

**LAPORAN KEGIATAN  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT  
PENDANAAN MANDIRI**



**Meningkatkan Kreativitas Siswa Guna Meningkatkan Daya Saing  
Dalam Pembelajaran Abad 21**

**Tahun Pelaksanaan: 1**

**Tim Pelaksana:**

Ketua : Mirsal, S.E. Sy, M.M  
NIDN : 1004079001  
Anggota 1 : Andhika Anggawira, M. Psi., Psikolog  
NIDN : 1024098002  
Anggota 2 : Dimas Perdana Oskar, SE., MBA  
NIDN : 1012078502

Universitas Putra Indonesia YPTK Padang

Januari, 2023



Yayasan Perguruan Tinggi Komputer Padang  
**UNIVERSITAS PUTRA INDONESIA "YPTK"**

Jalan Raya Lubuk Begalung, Padang, Telp. (0751) 716666, Fax. 71913, E-mail : admin@uprptk.ac.id Homepage : http://uprptk.ac.id  
Fak. Ilmu Komputer, Fak. Ekonomi dan Bisnis, Fak. Teknik, Fak. Psikologi, Fak. Desain Komunikasi Visual, Fak. Keguruan dan Ilmu Pendidikan,  
Program Magister Manajemen S2, Program Magister Teknik Informatika S2, Program Doktor Manajemen S3, Program Doktor Teknologi Informasi S3

## SURAT TUGAS

No.052/ LPPM.UPI-YPTK/ PM.KI/ XI/ 2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Universitas Putra Indonesia "YPTK" Padang memberi tugas kepada :

No	NIDN	NAMA	PRODI/FAKULTAS
1	1004079001	Mirsal, S. E, Sy , M. M	Manajemen/ Fak. Ekonomi dan Bisnis
2	1024098002	Andhika Anggawira, M. Psi , Psikolog	Psikologi/ Psikologi
3	1012070502	Dimas Perdana Oskar, S. E , MBA	Manajemen/ Fak. Ekonomi dan Bisnis

Menjadi Penyelenggara Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat dengan Tema "Meningkatkan Kreativitas Siswa Guna meningkatkan Daya Saing dalam Pembelajaran Abad 21 Panti Asuhan dan Pondok Tahfidz Al Fath Tauhid" yang dilaksanakan dari tanggal 17 Desember sampai dengan tanggal 18 Desember 2022 di Kota Padang

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 28 November 2022

Plt Ka. LPPM Universitas Putra Indonesia-YPTK Padang

Dr. Ir. Sumijan, M.Sc  
NIDN : 0005076607

## HALAMAN PENGESAHAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Judul Pengabdian : Meningkatkan kreativitas dan kerja keras siswa

Rumpun ilmu : Manajemen dan Psikologi

### Ketua Pelaksana

- a. Nama : Mirsal, S.E. Sy, M.M
- b. NIDN : 1004079001
- c. Jabatan Fungsional : Asisten Ahli
- d. Program Studi : Manajemen
- e. Nomor HP / Email : 081384680909

### Anggota pelaksana

- a. Nama : Dimas Perdana Oskar, SE., MBA
- b. NIDN : 1012078502
- c. Jabatan Fungsional : Asisten Ahli
- d. Program Studi : Manajemen
- e. Nomor HP / Email : 08116681370

### Anggota pelaksana

- a. Nama : Andhika Anggawira, M. Psi., Psikolog
- b. NIDN : 1024098002
- c. Jabatan Fungsional : Asisten Ahli
- d. Program Studi : Psikologi
- e. Nomor HP / Email : 085270908507

Mitra : Panti Asuhan dan Pondok Tahfidz Al Fath Tauhid

Biaya Pelaksanaan (Rp) : Mandiri

Rincian Biaya : 1.000.000

Luaran : Laporan Pengabdian Masyarakat

Jangka Waktu : 2 (Dua) hari / Tanggal 17-18 Desember 2022

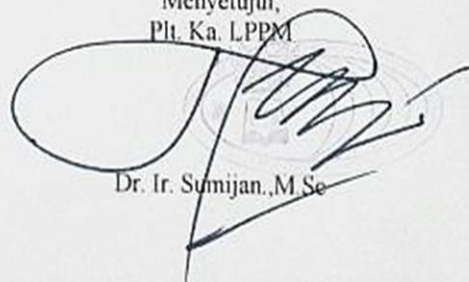
Mengetahui  
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis

  
Dr. Yulismi, S.E, M.M

Padang, 28 November 2022  
Ketua Pelaksana

  
Mirsal, S.E.Sy,M.M

Menyetujui,  
Plt. Ka. LPPM

  
Dr. Ir. Sumijan, M.Se

Catatan: Cetak dan ditandatangani serta diberi cap, setelah itu upload dihalaman ini

## PERNYATAAN KETUA PENGABDIAN MASYARAKAT

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mirsal,S.E.Sy, MM  
NIDN : 1004079001  
Jabatan Fungsional : Penata Muda Tk. I / IIIb  
Pangkat / Gol : Asisten Ahli

Dengan ini menyatakan bahwa proposal dalam Program Pengabdian Kepada Masyarakat yang diusulkan dengan judul:

Meningkatkan Kreativitas Siswa Guna Meningkatkan Daya Saing Dalam Pembelajaran Abad 21.

Apabila saya ternyata dikemudian hari tidak memenuhi kesediaan yang telah disebutkan di atas maka saya bersedia diberhentikan keikutsertaannya dari kegiatan PKM tersebut.


Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun.

Padang, 28 November 2022

Menyetujui,  
Plt. Ka. Ketua LPPM UPI "YPTK" Padang

  
Dr. Ir. Sunrijan, M.Sc.  
NIDN: 0005076607

Ketua Pelaksana  
Pengabdian Kepada Masyarakat

  
Mirsal, S.E.Sy, M.M  
NIDN: 1004079001

**PERNYATAAN KESEDIAAN IKUT SERTA DALAM RISET  
(ANGGOTA PKM)**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Andhika Anggawira, S.Psi., M.Psi.  
NIDN : 1024098002  
Jabatan Fungsional : Penata Muda Tk. I, III/b  
Pangkat / Gol : Asisten Ahli

Dengan ini menyatakan kesediaan untuk ikut serta sebagai anggota dalam Program Pengabdian Kepada Masyarakat yang diusulkan oleh Mirsal, S.E. Sy, M.M., dengan judul: Meningkatkan Kreativitas Siswa Guna Meningkatkan Daya Saing Dalam Pembelajaran Abad 21.

Apabila saya ternyata dikemudian hari tidak memenuhi kesediaan yang telah disebutkan di atas maka saya bersedia diberhentikan keikutsertaannya dari kegiatan PKM tersebut.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun.

Padang, 28 November 2022  
Yang menyatakan,



Andhika Anggawira, S.Psi., M.Psi.  
NIDN: 1024098002

---

Catatan: Cetak dan ditandatangani serta diberi cap, setelah itu upload dihalaman ini

**PERNYATAAN KESEDIAAN IKUT SERTA DALAM RISET  
(ANGGOTA PKM)**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dimas Perdana Oskar, SE. MBA  
NIDN : 1012078502  
Jabatan Fungsional : Penata Muda Tk. I, III/b  
Pangkat / Gol : Asisten Ahli

Dengan ini menyatakan kesediaan untuk ikut serta sebagai anggota dalam Program Pengabdian Kepada Masyarakat yang diusulkan oleh Mirsal, S.E. Sy, M.M., dengan judul: Meningkatkan Kreativitas Siswa Guna Meningkatkan Daya Saing Dalam Pembelajaran Abad 21.

Apabila saya ternyata dikemudian hari tidak memenuhi kesediaan yang telah disebutkan di atas maka saya bersedia diberhentikan keikutsertaannya dari kegiatan PKM tersebut.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun.

Padang, 28 November 2022

Yang menyatakan,



Dimas Perdana Oskar, SE. MBA

NIDN: 1012078502

---

Catatan: Cetak dan ditandatangani serta diberi cap, setelah itu upload dihalaman ini

## CURRICULUM VITAE KETUA PKM

### 1. Identitas Diri

Nama lengkap (dengan gelar) : Mirsal, S.E.Sy, M.M  
 NIDN : 1004079001  
 NIK : 1304090407900004  
 Jenis Kelamin : Laki-Laki  
 Tempat / Tgl Lahir : Koto Baru/ 04 Juli 1990  
 Jabatan Fungsional : Asisten Ahli  
 Pangkat / Gol : Penata Muda/IIIb  
 No. HP / Email : 081384680909 / mirsal\_al@yahoo.com  
 Alamat : Jor. Koto Baru, Nag. Batubasa, Kec. Pariangan

### 2. Riwayat Pendidikan

Program	Strata 1 (S1)	Strata 2 (S2)	Strata 3 (S3)
Nama Perguruan Tinggi	IAIN Batusangkar	UPI-YPTK Padang	
Bidang Ilmu	Ekonomi Syariah	Manajemen	
Tahun Masuk – Lulus	2008-2013	2013-2015	
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	Strategi Pengembangan Sumber Daya Manusia Dalam Upaya Peningkatan Kinerja Karyawan Pada Pt. Bank Syariah Mandiri Cabang Pembantu Batusangkar	Pengaruh Pelatihan, Motivasi, Dan Lingkungan Kerja Terhadap Kinerja Karyawan Pada Pt.Bank Perkreditan Rakyat Syariah Haji Miskin Pandai Sikek	
Nama Pembimbing/Promotor	Dr.Himyar Pasrizal, SE, MM	Prof.Dr.Aziz Sanapiah	

### 3. Riwayat kegiatan penelitian


No	Judul Penelitian	Posisi dalam penelitian	Penyelenggara	Tahun
1				

### 4. Riwayat pengalaman publikasi

No	Judul	Media Publikasi	Tahun
1	Strategi Pengembangan Sumber Daya Manusia Dalam Upaya Peningkatan Kinerja Karyawan Pada Pt. Bank Syariah Mandiri Cabang Pembantu Batusangkar	Ekobistek Upi Yptk Padang	2018
2	Optimalisasi Promosi dalam Pengembangan Desa Wisata Kreatif Berbasis Partisipasi Masyarakat (Studi Kasus: Nagari Pariangan)	E-DIMAS: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat	2021

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam curriculum vitae ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Padang, 28 November 2022  
Yang menyatakan,



Mirsal, S.E.Sy, M.M  
NIDN: 1004079001



## CURRICULUM VITAE ANGGOTA I

### 1. Identitas Diri

Nama lengkap (dengan gelar): Andhika Anggawira., M.Psi., Psikolog  
 NIDN : 1024098002  
 NIK : 1371092409800004  
 JenisKelamin : Laki-Laki  
 Tempat / TglLahir : Padang/24 September 1980  
 JabatanFungsional : Asisten Ahli (150 Kum)  
 Pangkat / Gol : Penata Muda Tk. I/III B  
 No. HP / Email : [085270908507/andhikaanggawira@upiyptk.ac.id](mailto:085270908507@andhikaanggawira@upiyptk.ac.id)  
 Alamat : Komplek Wisma Utama Blok D4 No 4 Kelurahan Pulau Air Kecamatan Lubuk Begalung Padang

### 2. Riwayat Pendidikan

Program	Strata 1 (S1)	Strata 2 (S2)	Strata 3 (S3)
Nama Perguruan Tinggi	Universitas Gadjah Mada Yogyakarta	Universitas Islam Indonesia Yogyakarta	
BidangIlmu	Psikologi	Psikologi	
TahunMasuk – Lulus	2002-2007	2008-2013	
JudulSkripsi/Tesis/D isertasi	Hubungan antara Konsep Diri dengan Depresi pada Penderita Diabetes Mellitus Tipe IIK Padang	Terapi Emdr Untuk Menurunkan Kecemasan Dan Depresi Pada Narapidana Kasus Penyalahgunaan Napza.	
Nama Pembimbing/Promotor	Dr. Nida ul-Hasanat, M.Si	Dr. Sukarti RA. Retno Kumolohadi, S.Psi., M.Si	

### 3. Riwayat kegiatan penelitian

No	JudulPenelitian	Posisi dalam penelitian	Penyelenggara	Tahun
1	Terapi Emdr Untuk Menurunkan Kecemasan Dan Depresi Pada Narapidana Kasus Penyalahgunaan Napza	Mandiri	Mandiri	2016
2	Hubungan Adversity Quotient Dan Stres Pada Siswa Kelas Xii Yang Akan Mengikuti Ujian Nasional Di Sman 1 Padang	Mandiri	Mandiri	2019
3	Hubungan Antara Organisational Citizen Behavior Dengan Burnout	Mandiri	Mandiri	2019

	Pada Karyawan Pt. Kunango Jantan Padang			
4	Hubungan Antara Psychological Well-Being Dengan Prokrastinasi Akademik Siswa Kelas X Sma Negeri 4 Padang Yang Akan Menghadapi Ujian Akhir Semester	Mandiri	Mandiri	2020
5	Hubungan Antara <i>Post Traumatic Stress Disorder</i> Dengan <i>mindfulness</i> Pada Warga Yang Berdomisili Di Kota Padang Dalam Masa Pandemi Covid-19	Ketua	Tim	2020
6	Analisis Pengaruh Mental Blocking Terhadap Berpikir Analitis Dan Kritis Dalam Kegiatan Promosi. Studi Kasus: Wanita Pelaku Usaha Mikro Dan Kecil Di Kota Padang.	Anggota	Tim	2020
7	Character Strength In Athletes With Disabilities At Npci (National Paralympic Committee Indonesia) Padang City	Anggota	Tim	2021
8	Hubungan Antara Moral Judgment Maturity Dan Perilaku Cheating Pada Siswa Mas Bahrul Ulum Pulau Tello, Nias Selatan	Anggota	Tim	2022

#### 4. Riwayat pengalaman publikasi

No	Judul	Media Publikasi	Tahun
1	Terapi Emdr Untuk Menurunkan Kecemasan Dan Depresi Pada Narapidana Kasus Penyalahgunaan Napza	Psyche 165 Journal	<a href="#">Vol 9, No 2 (2016)</a>
2	Hubungan Adversity Quotient Dan Stres Pada Siswa Kelas Xii Yang Akan Mengikuti Ujian Nasional Di Sman 1 Padang	Psyche 165 Journal	Vol. 12 No. 1, 2019
3	Hubungan Antara Organisational Citizen Behavior Dengan Burnout Pada Karyawan Pt. Kunango Jantan Padang	Psyche 165 Journal	<a href="#">Vol 12, No 2 (2019)</a>
4	Hubungan Antara Psychological Well-Being Dengan Prokrastinasi Akademik Siswa Kelas X Sma Negeri 4 Padang	Journal of Residu	Vol. 4 No. 25 (2020)

	Yang Akan Menghadapi Ujian Akhir Semester		
5	Hubungan Antara <i>Post Traumatic Stress Disorder</i> Dengan <i>mindfulness</i> Pada Warga Yang Berdomisili Di Kota Padang Dalam Masa Pandemi Covid-19	Journal Of Residu	Vol. 4 No. 31 (2020)
6	Analisis Pengaruh Mental Blocking Terhadap Berpikir Analitis Dan Kritis Dalam Kegiatan Promosi. Studi Kasus: Wanita Pelaku Usaha Mikro Dan Kecil Di Kota Padang.	Jurnal EKOBISTEK Universitas Putra Indonesia Padang	Vol. 9 No. 2 Oktober 2020
7	Character Strength In Athletes With Disabilities At Npci (National Paralympic Committee Indonesia) Padang City	Psyche 165 Journal	Vol. 14 No, 1 Maret 2021
8	Hubungan Antara Moral Judgment Maturity Dan Perilaku Cheating Pada Siswa Mas Bahrul Ulum Pulau Tello, Nias Selatan	Jurnal Nasional Holistic Science	Vol. 2 No, 1 Januari 2022

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam curriculum vitae ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Padang, 28 November 2022  
Yang menyatakan,



Andhika Anggawira., M.Psi, Psikolog  
NIDN: 1024098002

## CURRICULUM VITAE ANGGOTA II

### 1. Identitas Diri

1. Nama Lengkap (dengan gelar) Dimas Perdana Oskar SE, MBA
2. NIDN 1012078502
3. NIP/NIK/Identitas Lain 1371091207850008
4. Jenis Kelamin Laki – Laki
5. Tempat dan Tanggal Lahir Padang, 12 Juli 1985
6. Jabatan Fungsional Asisten Ahli
7. Pangkat/Golongan Penata Muda Tk. I, III/b
8. E-mail [dimasperdanaoskar@gmail.com](mailto:dimasperdanaoskar@gmail.com)
9. Nomor Telepon/HP 081116681370
10. Alamat Kantor Wisma Buana Indah I, D/3 Kuranji Padang, Sumatera Barat

### 2. Riwayat Pendidikan

Program	S-1	S-2	S-3
Nama Perguruan Tinggi	Universitas Andalas – Padang	Universitas Gadjah Mada (UGM) – Yogyakarta	
Bidang Ilmu	Ekonomi – Manajemen	Ekonomika dan Bisnis – Marketing	
Tahun Masuk-Lulus	2003 – 2008	2009 – 2010	
Judul Skripsi/Tesis/ Disertasi	Analisis Proses Penerapan Knowledge Management Sebagai Salah Satu Keunggulan Bersaing di Astra Credit Companies (ACC) Cabang Padang	Consumers' Attitude toward Counterfeit Automotive Parts	
Nama Pembimbing/ Promotor	Prof. Dr. Herri SE, MBA	Prof. Dr. Basu Swastha Dharmmesta MBA	

### 3. Riwayat Kegiatan Penelitian

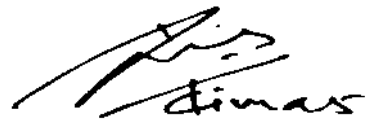
No	Judul Penelitian	Posisi dalam penelitian	Penyelenggara	Tahun
1.	Strategi Branding Dalam Membangun Ekuitas Merek UMKM Studi Kasus: Pusat Oleh – Oleh di Kota Padang	Anggota	DRPM DIKTI 2017-2018	2018
2.	Analisis Pengaruh <i>Mental Blocking</i> Terhadap Berpikir Analitis Dan Berpikir Kritis Dalam Kegiatan Promosi Usaha Mikro Kecil Studi Kasus: Wanita Pelaku Usaha Mikro Kecil Di Kota Padang	Ketua	DRPM DIKTI 2019-2020	2020

D. Publikasi Artikel Ilmiah Dalam Jurnal dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Judul Artikel Ilmiah	Media Publikasi	Tahun
1.	Analisis Proses Penerapan Knowledge Management Sebagai Salah Satu Keunggulan Bersaing Di Acc (Astra Credit Companies) Cabang Padang.	Jurnal Manajemen dan Kewirausahaan	2017
2.	Strategi Branding Dalam Membangun Ekuitas Merek UMKM. (Studi Kasus: Pusat Oleh - Oleh Kota Padang).	Jurnal IKRAITH EKONOMIKA	2018
3.	Penerapan Bauran Promosi Pada Saluran Distribusi Bagi Produk UMKM Di Kota Padang	Jurnal EKONOMIKA SYARIAH: Journal of Economic Studies.	2019
4.	Analisis Pengaruh Mental Blocking Terhadap Berpikir Analitis Dan Kritis Dalam Kegiatan Promosi. Studi Kasus: Wanita Pelaku Usaha Mikro dan Kecil di Kota Padang.	Jurnal EKOBISTEK Universitas Putra Indonesia Padang	2020
5	Optimalisasi Promosi dalam Pengembangan Desa Wisata Kreatif Berbasis Partisipasi Masyarakat (Studi Kasus: Nagari Pariangan)	E-DIMAS: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat	2021
6	Consumers' Attitudes Toward Counterfeit Automotive Parts	Jurnal Pendidikan Tambusai	2022
7	Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pengadopsian Halal Cosmetics Pada Muslimah Kota Padang	Jurnal Pendidikan Tambusai	2022

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam curriculum vitae ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Padang, 28 November 2022  
Yang Menyatakan,



Dimas Perdana Oskar S.E. MBA  
NIDN: 101207850

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Surat Tugas	ii
Halaman Pengesahan Pengabdian	iii
Pernyataan Ketua Kegiatan	iv
Pernyataan Kesiediaan Ikut Serta dalam Kegiatan (Anggota Kegiatan)	v
Curriculum Vitae	vii
Daftar Isi	xiv
Abstrak	xv
Pendahuluan	1
Tinjauan Pustaka	2
Tujuan dan Manfaat Pengabdian Masyarakat	3
Metodologi Pengabdian	3
Hasil dan Luaran	5
Kesimpulan	8
Daftar Rujukan	9

## Abstrak

Kecenderungan manusia umumnya adalah ingin memperoleh sesuatu dengan cara yang mudah dan gampang dengan hasil yang besar dan fantastis dimana impian manusia yang ingin sekali tidur enak di rumah akan tetapi rezki datang sendiri. Faktor utama yang menyebabkan kehidupan hari ini jauh dari kemajuan dari hasil pengamatan lapangan dari penulis adalah akibat dari ketiadaan kreativitas, kerja keras untuk maju dan berkembang. Pada prinsipnya, pembelajaran abad 21 tidak hanya fokus pada peningkatan kemampuan pengetahuan/kognitif, sikap/afektif, dan psikomotorik/keterampilan melainkan telah berkembang dan fokus pada kerangka pembelajaran yang meliputi *Life and Career Skills, Learning and Innovation Skills and Information, Media and Technology Skills* (disadur dari publikasi informasi Kemendikbud pada tahun 2020 mengenai *Partnership for 21st Century Learning* dalam Modul 05 tentang Penerapan Pembelajaran Abad 21 Memanfaatkan Rumah Belajar Pusat Data dan Teknologi Informasi). Sementara dalam pembelajaran dan inovasi, siswa diharapkan mampu kreatif dan inovasi, berfikir kritis menyelesaikan masalah, serta memiliki kemampuan komunikasi dan kolaborasi. Hal tersebut merupakan faktor pembentuk daya saing yang kuat. Hal ini menjadi latar belakang yang kuat dalam kegiatan pengabdian masyarakat ini dimana pada kegiatan pengabdian ini yang menjadi peserta adalah 12 orang yang terdiri dari pengurus dan binaan panti asuhan dimana mayoritas merupakan siswa sekolah kejuruan yang berada di Panti Asuhan dan Pondok Tahfidz “Al Fath Tauhid” Jl. Seberang Padang Utara I No. 34, Kec. Padang Selatan, Kota Padang Sumatera Barat. Kegiatan ini berlangsung selama 2 (dua) hari pada tanggal 17 sampai dengan tanggal 18 Desember 2022 melalui pemberian materi gambaran kondisi persaingan saat ini, materi peningkatan kreativitas, dan materi mengenai daya saing. Metode yang digunakan yakni pemaparan teori dan praktek. Dalam evaluasi pasca pelatihan yang diberikan, para peserta pelatihan paham dan mampu serta termotivasi untuk meningkatkan kreativitas demi daya saing yang kuat. Fenomena lanjutan yang bisa ditelaah di masa depan dari kegiatan ini adalah bagaimana para peserta pelatihan mampu bersaing setelah mereka selesai pendidikan.

Kata Kunci: Daya Saing, Kreatifitas, Motivasi

## I. PENDAHULUAN

Jika seseorang berharap menuai sesuatu, hendaklah dia menanam, jika ingin berhasil, hendaklah dia bekerja. Premis ini sekaligus menjadi keabsolutan dalam kehidupan manusia, sebab hidup ini memiliki hubungan sebab akibat. Tapi pada saat ini di era ini kecenderungan manusia adalah ingin memperoleh sesuatu dengan cara yang mudah dan gampang dengan hasil yang besar dan fantastis. Dan walaupun bisa manusia ingin tidur enak di rumah tetapi rezki datang dengan sendirinya. Manusia siapa pun itu pasti ingin hidup enak dan santai tanpa susah dan capek. Tapi itu adalah kemustahilannya jelas. Dalam kehidupan dan dalam dunia kerja kreativitas merupakan salah satu roda untuk menghadirkan kerja keras, inovasi dalam bekerja.

Secara umum, kreativitas sering kali diartikan sebagai kemampuan untuk memikirkan gagasan baru dan bermanfaat. Karena kecerdasan, kreativitas dianggap sebagai sifat yang dimiliki semua orang. Kreativitas bukan sekedar misalnya kemampuan menggambar, merancang produk, atau mencipta lagu. Setiap orang termasuk siswa sekolah, perlu berpikir kreatif dalam kehidupan sehari-hari. Bentuknya entah itu mencari tahu cara memanfaatkan barang-barang bekas agar tidak terbuang percuma. Kreativitas adalah daya cipta dan kemampuan untuk menciptakan sesuatu dari tidak ada menjadi ada. Biasanya, kreativitas akan memunculkan inovasi yaitu kemampuan untuk memperbaharui hal-hal yang telah ada. Bila kreativitas itu daya atau kemampuan, maka inovasi itu hasil atau produk. Kreativitas tidak hanya sekedar keberuntungan tetapi merupakan kerja keras yang disadari. Kegagalan bagi orang yang kreatif hanyalah merupakan variabel pengganggu untuk keberhasilan. Dia akan mencoba lagi, dan mencoba lagi hingga berhasil. Orang yang kreatif menggunakan pengetahuan yang kita semua memilikinya dan membuat lompatan yang memungkinkan, mereka memandang segala sesuatu dengan cara-cara yang baru. Gordon Dryden (2003) dalam buku Revolusi Cara Belajar mengatakan bahwa, " Suatu ide adalah kombinasi baru dari unsur-unsur lama. Tidak ada elemen-elemen baru. Yang ada hanyalah kombinasi-kombinasi baru". Kreativitas merupakan sesuatu yang penting dalam kehidupan. Banyak orang yang tidak sadar segala kegagalan itu disebabkan karena mereka tidak memiliki kreativitas dan kerja keras dalam menjalankan setiap pekerjaan dan apapun yang mereka jalani. Tanpa kreativitas kita akan larut dan tergilas roda perubahan. Tanpa kreativitas kita tidak akan mampu bertahan menghadapi perubahan yang semakin cepat. Bahkan pada ini dengan kemajuan teknologi di masa sekarang banyak dari kita yang digilas oleh teknologi. Pada hal teknologi ini diciptakan untuk membantu manusia dalam melaksanakan seluruh kegiatan. Tapi pada kenyataannya kebanyakan manusia malah diperdaya oleh teknologi yang menyebabkan manusia khususnya di Indonesia menjadi kehilangan kreativitas dan semangat kerja atau pemalas. Lebih lagi pada perkembangan teknologi hari ini menyebabkan perubahan pola hidup, tidak hanya aspek kehidupan masyarakat, baik dalam menjalankan aktivitas sehari-hari seperti bersosialisasi, bekerja, belajar, maupun dalam bermain. Kemajuan TIK juga merubah sendi kehidupan lainnya, termasuk di bidang pendidikan. Diharapkan dalam pelaksanaan Pendidikan dengan adanya teknologi ini dapat meningkatkan Keaktifan, kreativitas siswa dalam belajar inilah yang dimaksud dengan pembelajaran yang berorientasi atau berpusat pada peserta didik, pembelajaran bersifat jangka panjang, dan pada akhirnya siswa akan mampu menyelesaikan masalah.

Melalui kerangka pembelajaran abad 21 tersebut siswa diharapkan memiliki kehidupan dan karir yang fleksibel dan adaptif, berinisiatif dan mandiri, keterampilan sosialisasi dan budaya, produktif dan akuntabel, serta memiliki kepemimpinan dan tanggung jawab. Sementara dalam pembelajaran dan inovasi, siswa diharapkan mampu kreatif dan inovasi, berfikir kritis menyelesaikan masalah, serta memiliki kemampuan komunikasi dan



kolaborasi. Kemampuan selanjutnya yang harus dimiliki siswa terkait informasi, media, dan teknologi adalah melek informasi, melek media, dan melek TIK. Kerangka ini menunjukkan bahwa berpengetahuan saja tidak cukup namun harus dilengkapi dengan kemampuan kreatif, kritis, dan berkarakter kuat seperti bertanggung jawab, sosial, toleran, produktif, dan adaptif. Disamping itu juga didukung dengan kemampuan memanfaatkan informasi dan berkomunikasi dengan baik. Kerangka pembelajaran tersebut sangat relevan dengan apa yang disampaikan oleh seorang ahli bahwa kesuksesan seorang peserta didik tergantung pada kecakapan abad 21, sehingga peserta didik harus belajar untuk memilikinya, (Rotherdam & Willingham, 2009).

## II. TINJAUAN PUSTAKA

Pada dasarnya manusia ini kreatif. Selama manusia bisa berpikir dengan baik, maka dia kreatif. Kreatif tidak lebih dari proses berpikir dalam menghasilkan sesuatu. Menghasilkan bukan berarti dari yang tidak ada menjadi ada, kita bisa menghasilkan bentuk baru, format baru, bahan baru, dan sebagainya yang "baru". Bahkan ada yang mengatakan bahwa kreativitas adalah suatu perjalanan menemukan sesuatu yang belum ditemukan oleh orang lain. Sekarang ini hampir setiap orang mulai dari orang awam, pemimpin lembaga pendidikan, manajer perusahaan sampai dengan pejabat pemerintah berbicara tentang pentingnya kreativitas dikembangkan di sekolah, dituntut dalam pekerjaan, dan diperlukan untuk pembangunan.

Kreativitas muncul apabila seseorang berkata, melakukan sesuatu yang baru, baik dalam pengertian sesuatu dari yang tidak ada maupun dalam pengertian memberikan sesuatu karakter baru terhadap sesuatu yang ada sehingga menjadi sesuatu yang baru dan istimewa. Kreativitas adalah keterampilan untuk menentukan pertalian baru, melihat subjek dari perspektif baru, dan membentuk kombinasi-kombinasi baru dari dua atau lebih konsep yang telah tercetak dalam pikiran. Setiap kreasi merupakan sebuah kombinasi baru dari ide-ide, produksi-produksi, warna-warna, tekstur – tekstur, produksi baru yang inovatif, seni, dan literatur, semua itu memuaskan kebutuhan manusia. Menurut James R. Evans (1994), membuat sesuatu yang bervariasi yang ditanamkan dengan nilai seni berdasarkan literatur merupakan salah satu cara dalam menarik konsumen dan tetap konsisten terhadap produk yang digunakan masyarakat.

Harus diakui bahwa memang sukar untuk menentukan satu definisi yang operasional dari kreativitas, karena kreativitas merupakan konsep yang majemuk dan multi dimensional. Banyak buku yang membahas tentang kreativitas, penulis akan menyampaikan beberapa pendapat para ahli tentang kreativitas yang penulis kutip dari berbagai sumber:

1. Kreativitas adalah pengalaman mengekspresikan dan mengaktualisasikan identitas individu dalam bentuk terpadu dalam hubungan dengan diri sendiri, dengan alam, dan dengan orang lain. (Moustatis dalam Munandar, 1999)
2. Kreativitas merupakan kemampuan untuk memberi gagasan baru yang menerapkannya dalam pemecahan masalah. (Semiawan, 2010).
3. Kreativitas adalah kecenderungan untuk mengaktualisasikan diri, mewujudkan potensi, dorongan untuk berkembang dan menjadi matang, kecenderungan untuk mengekspresikan dan mengaktifkan semua kemampuan organisme (Rogers dalam Irawan, 2015).
4. Kreativitas adalah kegiatan yang mendatangkan hasil yang sifatnya:
  - Baru (novel): inovatif, belum ada sebelumnya, segar, menarik, aneh, mengejutkan.

- Berguna (useful): lebih enak, lebih praktis, mempermudah, memperlancar, mendorong, mengembangkan, mendidik, memecahkan masalah, mengurangi hambatan, mengatasi kesulitan, mendatangkan hasil lebih baik/ banyak.
- Dapat dimengerti (understandable): hasil yang sama dapat dimengerti dan dapat dibuat di lain waktu. (Campbell dalam Sarjono: 2010)

Pada saat ini banyak kita lihat, siswa ataupun remaja terlena dengan teknologi. Bahkan bisa kita lihat hari ini teknologi itu menjadi senjata bermata dua, jika bisa dimanfaatkan dengan baik akan menjadikan nilai manfaat yang begitu tinggi bagi perkembangan Pendidikan dan kreativitas siswa baik di sekolah maupun luar sekolah. Kenyataannya yang terjadi malah sebaliknya siswa ataupun remaja dengan teknologi yang begitu maju tidak bisa dimanfaatkan dengan nilai positif, malah mereka kehilangan semangat belajar, aktif dalam belajar bahkan kehilangan daya kreasi dalam belajar. Mereka lebih asik dengan berbagai fitur permainan dan lainnya yang di sajikan dalam teknologi dari pada mereka belajar ataupun mencari bahan pembelajaran apa lagi dua tahun belakangan ini Indonesia dan dunia dilanda dengan kasus COVID-19 Metode pembelajaran yang biasanya dilakukan secara tatap muka beralih menjadi virtual learning.

Peningkatan daya saing dapat dilakukan antara lain dengan belajar memahami persoalan, mengembangkan ide, dan mengimplementasikan dalam penyelesaian persoalan serta strategis yang harus diterapkan. Dengan memupuk kreativitas aktif, para siswa akan bersedia mencetuskan, menerima, dan menilai gagasan-gagasan yang baru dan unik, yaitu gagasan-gagasan kreatif. Selain itu, individu akan membuka kesadaran dan persepsinya sehingga lebih peka terhadap lingkungan dan masalah-masalah yang ada. Dengan melengkapi kepingan terakhir yakni kreativitas, para siswa akan mampu untuk memiliki daya saing yang kuat dalam menghadapi pembelajaran dan persaingan pada saat ini.

### **III. TUJUAN DAN MANFAAT PENGABDIAN MASYARAKAT**

Adapun hasil analisis situasi yang telah dipaparkan di atas, maka dapat dirumuskan beberapa permasalahan sebagai berikut:

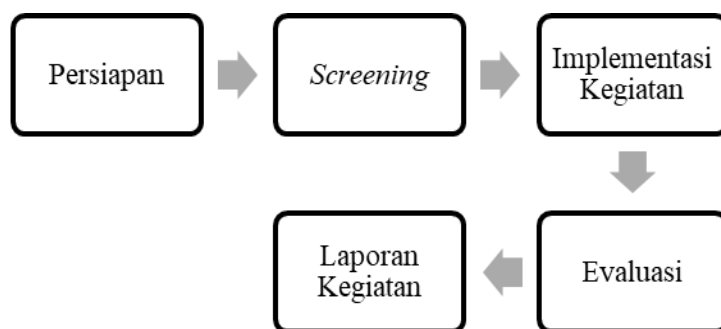
1. Bagaimana cara yang harus dilakukan dalam meningkatkan kreativitas siswa?
2. Upaya apa yang dapat dilakukan oleh seseorang agar mampu bekerja keras?

Berdasarkan Permasalahan Mitra di atas, tujuan pengadaan program ini adalah sebagai berikut :

1. Memberikan pemahaman kreativitas dan kerja keras
2. Memberikan gambaran dan pengetahuan tentang hubungan keberhasilan dengan kreativitas dan kerja keras.
3. Pentingnya memiliki daya saing dalam menghadapi pembelajaran di kelas dan dalam berusaha.

### **IV. METODOLOGI PENGABDIAN**

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini dilakukan dengan cara memberikan sosialisasi tentang pentingnya kreativitas dan kerja keras. Serta memberikan pengetahuan seberapa pentingnya kreativitas dan kerja keras dalam kehidupan. Kegiatan ini diharapkan bisa meningkatkan kreativitas dan kerja keras dalam menjalankan kehidupan dan bisa mencapai kesejahteraan di kemudian hari, tahapan pelaksanaan dapat di uraikan sebagai berikut:



Gambar 1. Diagram Proses Implementasi Kegiatan (PKM, 2022)

## 1. Persiapan

Persiapan dari kegiatan ini mencakup beberapa prosedur:

- a. Analisis permasalahan dan fenomena yang akan diberikan solusi. Berdasarkan hasil PKM di periode sebelumnya pada Panti Asuhan dan Pondok Tahfidz “Al Fath Tauhid” didapatkan informasi bahwa mayoritas para siswa disana merupakan siswa sekolah menengah kejuruan yang berada di kelas XI dan XII. Persiapan untuk memasuki dunia kerja yang membutuhkan daya saing merupakan sebuah fenomena yang harus dikembangkan dan dicarikan solusinya. Hal ini menjadi fenomena utama dalam kegiatan PKM pada periode kali ini.
- b. Survei. Setelah mengetahui fenomena yang ada, tim PKM mulai melakukan wawancara dengan pengurus panti asuhan dan beberapa siswa yang ada disana sehingga dapat diketahui secara jelas bahwa permasalahan dari fenomena ini adalah bagaimana meningkatkan kreativitas para siswa selepas dunia pendidikan yang mereka jalani pada saat ini.
- c. Mengurus surat-surat perizinan. Pengurusan surat – surat dan perizinan dilakukan ke pihak kampus dan pihak panti asuhan. Pengurusan perizinan dan surat – surat ini memakan waktu kurang lebih 1 minggu. Pengurusan perizinan dan surat ini didapatkan setelah tim PKM membuat proposal dan mendapatkan persetujuan lisan dari pihak panti asuhan mengenai kegiatan yang akan dilaksanakan.

## 2. *Screening*

Setelah memaksimalkan persiapan, *screening* kemudian menjadi agenda selanjutnya. Ada beberapa tahap yang dilakukan :

- a. Menyiapkan pembicara dan panitia sebelum acara. Tim PKM dalam kegiatan ini juga merupakan calon pembicara sekaligus panitia pada kegiatan ini.
- b. Mengurus Perlengkapan yang dibutuhkan dalam kegiatan dimana kegiatan PKM ini juga dibarengi dengan kegiatan bakti social oleh tim PKM pada objek PKM yang dituju.

## 3. Implementasi kegiatan

Tindakan atau pelaksanaan dari rencana yang sudah disusun dalam membentuk kreativitas para siswa sebagai daya saing dalam menghadapi pendidikan di era sekarang, diantaranya:

- a. Pemberian gambaran keadaan pada era sekarang. Materi ini disampaikan oleh Ketua PKM pada periode ini yakni Mirsal, SE, Sy. MM dalam pembukaannya pada acara PKM yang berlangsung pada tanggal 17 Desember 2022.

- b. Pemberian materi kreativitas oleh Andhika Anggawira, M.Psi. Psikolog dimana pada materi yang berlangsung pada hari pertama tanggal 17 Desember 2022 ini pemateri mengkombinasikan materi teori dengan permainan yang mampu membentuk kreativitas melalui pemecahan kasus dan juga membangun sebuah bangunan dari kertas yang kemudian para siswa menjelaskan dan menguraikan apa yang telah mereka buat dan lakukan. Materi kreativitas ini juga menekankan pentingnya kerjasama tim yang kuat.
  - c. Pemberian materi kerja keras/etos kerja dan pembentukan daya saing pada hari kedua tanggal 18 Desember 2022 oleh Dimas Perdana Oskar, SE. MBA. Dalam penjelasan teori mengenai daya saing pemateri menekankan pentingnya para peserta untuk memiliki sebuah kemauan, kemampuan, dan kreativitas dalam peningkatan daya saing. Selain itu, metode yang digunakan yakni berbagi pengalaman sehingga mampu untuk menemukan daya saing sesuai dengan kondisi yang dihadapi oleh para peserta.
4. Evaluasi
- Untuk menilai keberhasilan program kegiatan ini adalah :
- a. 100% peserta yang diundang hadir dalam sosialisasi. Dari kegiatan ini sebanyak 12 orang peserta yang pada umumnya merupakan siswa sekolah kejuruan pada Panti Asuhan dan Pondok Tahfidz “Al Fath Tauhid” hadir dan mampu untuk menyerap pengalaman dan ilmu yang dibagikan
  - b. Terlaksananya seluruh kegiatan Sosialisasi dengan lancar.
  - c. Pernyataan kepuasan dari peserta kegiatan
5. Laporan kegiatan
- Laporan kegiatan disusun oleh Tim PKM Mandiri UPI YPTK Padang setelah kegiatan selesai dilaksanakan. Laporan kegiatan kemudian diserahkan kepada LPPM UPI YPTK Padang.

#### **Rincian Anggaran Biaya (Rab)**

Pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat dengan sifat kegiatan berupa sosialisasi ini akan menghabiskan anggaran yang dirincikan dalam table berikut.

Tabel 1. Rancangan Anggaran Biaya

No	Jenis Biaya	Rp
1	Bahan-bahan	200.000
2	Konsumsi Peserta dan Pelaksana	500.000
3	Pembuatan Laporan	200.000
4	Alat ukur kegiatan	100.000
Total		1.000.000

#### **V. HASIL DAN LUARAN**

Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini dilaksanakan melalui sistem tatap muka. Dalam pelaksanaannya yang dilaksanakan selama 2 hari pada tanggal 17 sampai dengan tanggal 18 Desember 2022 dihadiri oleh 12 orang peserta yang pada umumnya merupakan para siswa sekolah menengah kejuruan pada Panti Asuhan dan Pondok Tahfidz “Al Fath Tauhid” dan juga diikuti oleh pengurus dan pengelola panti asuhan. Pelaksanaan dengan metode tatap muka ini akan memudahkan dalam transfer ilmu dan pengalaman.

Kegiatan pada hari pertama, Sabtu tanggal 17 Desember 2022 dilaksanakan pemberian gambaran dunia pendidikan dan dunia persaingan. Materi ini disampaikan oleh Ketua PKM pada periode ini yakni Mirsal, SE, Sy. MM dalam pembukaannya. Setelah kegiatan pembukaan dan penyampaian materi oleh Ketua PKM yang berlangsung kurang lebih 2 jam, acara kemudian dilanjutkan dengan *coffee break*.



Gambar 2. Kegiatan Pembukaan acara PKM oleh Ketua PKM, Mirsal, SE, Sy. MM

Selanjutnya, Pemberian materi kreativitas oleh Andhika Anggawira, M.Psi. Psikolog dimana pemateri mengkombinasikan materi teori dengan permainan yang mampu membentuk kreativitas melalui pemecahan kasus dan juga membangun sebuah bangunan dari kertas yang kemudian para siswa menjelaskan dan menguraikan apa yang telah mereka buat dan lakukan. Materi kreativitas ini juga menekankan pentingnya kerjasama tim yang kuat. Berikut merupakan dokumentasi pada saat pemaparan oleh pemateri pertama:



Gambar 3. Pemberian materi kreativitas oleh Andhika Anggawira, M.Psi. Psikolog

Pemberian materi kerja keras/etos kerja dan pembentukan daya saing pada hari kedua tanggal 18 Desember 2022 oleh Dimas Perdana Oskar, SE. MBA. Dalam penjelasan teori mengenai daya saing pemateri menekankan pentingnya para peserta untuk memiliki sebuah kemauan, kemampuan, dan kreativitas dalam peningkatan daya saing. Selain itu, metode yang digunakan yakni berbagi pengalaman sehingga mampu untuk menemukan daya saing sesuai dengan kondisi yang dihadapi oleh para peserta. Pada kegiatan menggambar di sebuah kertas selembor pemateri menggunakan metode untuk mampu melihat seberapa besar kemauan, kemampuan, dan kreativitas yang dimiliki oleh peserta pelatihan. Peserta setelah dimotivasi mampu untuk menerangkan apa gambar yang mereka buat. Kemampuan dalam menerangkan objek yang mereka lihat dan buat merupakan salah satu cara dalam meningkatkan percaya diri dan kreativitas dari peserta pelatihan. Berikut merupakan dokumentasi kegiatan pada hari kedua:



Gambar 4. Pemberian materi daya saing oleh Dimas Perdana Oskar, SE. MBA

Dalam evaluasi kegiatan yang berlangsung melalui pengamatan dan wawancara yang dilakukan dengan peserta pelatihan, dapat diketahui bahwa metode pembelajaran yang mampu meningkatkan kreativitas merupakan sebuah keharusan. Dengan meningkatnya kreativitas yang mereka punya maka akan mampu meningkatkan daya saing yang ada. Luaran kegiatan pengabdian kepada masyarakat periode ini yakni adanya laporan kegiatan pengabdian yang kemudian akan ditampilkan pada laman repository kampus UPI YPTK Padang. Luaran ini cukup untuk memenuhi persyaratan dalam Penilaian Angka Kredit yang merupakan bagi dari Tri Dharma Perguruan Tinggi. Dalam kegiatan ini, juga dilaksanakan foto bersama sebagai bukti pelaksanaan PKM ini.



Gambar 5. Foto Bersama.

## VI. KESIMPULAN

Kesimpulan dari kegiatan pengabdian ini adalah adanya sebuah keharusan dalam dunia pendidikan pada saat ini dalam tanggung jawabnya untuk menyiapkan para lulusan yang kreatif dan berdaya saing utamanya bagi para lulusan sekolah kejuruan. Adanya kegiatan lanjutan merupakan sebuah keharusan dimana bimbingan bagi para lulusan sekolah kejuruan sebagai calon pelaku usaha pemula akan mampu membuat mereka semakin kuat. Aspek lain yang bisa dilakukan di kemudian hari adalah bagaimana penilaian pola pikir dan pengetahuan yang dimiliki sehingga kegiatan pengabdian selanjutnya kan menjadi semakin terarah dan tepat sasaran.

## **Daftar Rujukan**

- Djohan Effendi, Menemukan Makna Hidup, Media Cita: Jakarta.
- Dryden, Gordon, 2003, Revolusi Cara Belajar, Kaifa: Palangkaraya.
- Hamka, 2015, Falsafah Hidup, Republika: Jakarta.
- Irawan, E. N., 2015, Pemikiran Tokoh – Tokoh Psikologi Klasik sampai Modern: Biografi, Gagasan, dan Pengaruh Terhadap Dunia, IRCiSoD: Yogyakarta.
- Munandar, Utami, 1999, Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah, Rineka Cipta: Jakarta
- Rotherham, A. W., 2009. *To Work, the 21<sup>st</sup> Century Skills Movement Will Require Keen Attention To Curriculum, Teacher Quality, and Assesment*. Educational Leadership, 15 – 20.
- Sajono, Bambang, 2010. Kreativitas Guru Penjaskes dalam Memodifikasi Sarana dan Prasarana Pembelajaran di SD Se-Kecamatan Poncowarno, Kabupaten Kebumen, Yogyakarta, FIK UNY
- Semiawan, Conny R, 2010. Kreativitas Keberkatan Mengapa, Apa, dan Bagaimana, Indeks: Jakarta
- Suryana, 2007, Kewirausahaan: Kiat Dan Proses Menuju Sukses, Salemba Empat: Jakarta.