

ABSTRAK

Dijaman sekarang ini sering kita temui anak-anak yang kurang mengenali tokoh pahlawan Nasional Indonesia dan kisah perjuangannya dalam membela bangsa dan negara, anak-anak pada saat sekarang ini lebih terditaik pada cerita tokoh pahlawan luar negeri seperti cerita *super hero* yang terdapat pada filem animasi di media digital. Cerita *super hero* yang menjadi tontonan anak-anak memiliki daya tarik tersendiri, mulai dari alur cerita dan visual animasi yang menarik. Kesukaan anak-anak dengan animasi *super hero* tidak terlepas dari penokohan yang baik dan pemberani oleh tokoh utamanya. Sifat baik, suka menolong dan pemberani tersebut juga dapat ditemukan pada kisah perjuangan pahlawan Nasional Indonesia, salah satunya Tuanku Imam Bonjol, meski sama-sama di juluki sebagai pahlawan tetapi eksistensi tokoh Tuanku Imam Bonjol masih rendah dikalangan anak-anak. Tidak adanya media digital berupa animasi 3D yang menceritakan Tuanku Imam Bonjol menjadi salah satu factor rendahnya pengetahuan anak-anak terhadap beliau. Padahal banyak sekali manfaat yang dapat di ambil dari kisah perjuangan Tuanku Imam Bonjol tersebut, selain dapat meningkatkan jiwa Nasionalisme, Tuanku Imam Bonjol juga di kenal memiliki sikap kepemimpinan yang tinggi yang dapat menjadi panutan dan inspiratif bagi generasi seterusnya. Dalam perancangan video animasi 3D Tuanku Imam Bonjol Sebagai Tokoh Inspiratif konsep dasarnya adalah menciptakan sebuah video animasi 3D semenarik mungkin mulai dari alur cerita dan visual animasinya dan menjadi media utama dalam perancangan ini, video animasi yang dirancang bertujuan mengedukasi anak-anak melalui penokohan Tuanku Imam Bonjol itu sendiri. Perancangan ini diperlukan data-data yang akan membantu dalam proses penulisannya, maka dilakukan observasi, wawancara, dan studi pustaka dan kemudian dianalisis dengan Teknik 5W+1H. Tahapan perancangan yang di lalui yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi, diharapkan dengan adanya video animasi 3D Tuanku Imam Bonjol Sebagai Tokoh Inspiratif dapat memberikan contoh kepada anak-anak untuk meneladani sikap-sikap beliau.

Kata kunci: Animasi 3D, Pahlawan Nasional, Tuanku Imam Bonjol, Inspiratif

ABSTRACT

In this day and age, we often find children who do not recognize Indonesian National Hero figures and the stories of their struggles in defending the nation and state. Children today are more interested in stories of foreign hero figures such as super hero stories found in animated films in digital media. Super hero stories that are watched by children have their own charm, starting from the storyline and interesting animated visuals. Children's love of animated superheroes cannot be separated from the good and brave characterization of the main characters. These kind, helpful and brave qualities can also be found in the story of the struggle of Indonesian national heroes, one of whom is Tuanku Imam Bonjol. Even though they are both nicknamed heroes, the existence of the figure Tuanku Imam Bonjol is still low among children. The absence of digital media in the form of 3D animation that tells the story of Tuanku Imam Bonjol is one of the factors in children's low knowledge of him. Even though there are many benefits that can be taken from the story of Tuanku Imam Bonjol's struggle, apart from being able to increase the spirit of Nationalism, Tuanku Imam Bonjol is also known to have a good attitude, is brave, devoted to parents, and devout in worship which can be a role model and inspiration for others. next generation. In designing the 3D animated video Tuanku Imam Bonjol, the basic concept is to create a 3D animated video that is as interesting as possible starting from the storyline and animated visuals and becomes the main media in this design. The animated video designed aims to educate children through the characterization of Tuanku Imam Bonjol himself. This design requires data that will help in the writing process, so observations, interviews and literature studies are carried out and then analyzed using the 5W+1H technique. The design stages that went through were pre-production, production and post-production. It is hoped that the 3D animated video Tuanku Imam Bonjol can provide an example for children to emulate his attitudes.

Keywords: *3D Animation, National Hero, Tuanku Imam Bonjol, Inspirational*