

ABSTRAK

Pada saat ini banyak peternak unggas dan ikan berkembang sangat pesat di suatu wilayah baik di desa maupun di kota. perkembangan tersebut dapat mendorong umkm di bidang peternakan khususnya unggas dan ikan. Masalah pakan dengan harga yang cukup tinggi membuat peternak mencari pakan alternatif dengan kualitas yang baik terutama protein yang terkandung didalam pakan ternak. saat ini masih banyak peternak unggas dan ikan belum mengetahui tentang pakan alternatif yaitu Maggot. oleh sebab itu perancang membuat audio visual yang membahas mengenai budidaya Maggot sebagai pakan alternatif bagi peternak unggas dan ikan. metode pengumpulan data yang digunakan pada perancangan ini berupa observasi, wawancara, serta data visual. metode analisis yang digunakan adalah SWOT (Strenght, Weakness, Opportunity, Threat). sehingga yang perlu diperhatikan dalam penelitian ini bagaimana menciptakan karya video informasi dalam bentuk audio visual yang sesuai dengan alur cerita serta ide dan konsep. media utama dalam perancangan ini yaitu dalam bentuk audio visual, disertai dengan media pendukung.

Kata kunci : Media Informasi, Audio Visual , Budidaya Maggot

ABTRACT

Currently, many poultry and fish farmers are developing very rapidly in an area, both in villages and cities. This development can encourage MSMEs in the livestock sector, especially poultry and fish. The problem of feed at a fairly high price makes farmers look for alternative feed with good quality, especially the protein contained in animal feed. Currently, many poultry and fish farmers still don't know about alternative feed, namely Maggot. Therefore, the designer created an audio visual that discusses maggot cultivation as an alternative feed for poultry and fish farmers. The data collection methods used in this design are observation, interviews and visual data. The analysis method used is SWOT (Strength, Weakness, Opportunity, Threat). So what needs to be considered in this research is how to create informational video works in audio-visual form that are in accordance with the storyline as well as ideas and concepts. The main media in this design is in the form of audio visual, accompanied by supporting media.

Keywords: Information Media, Audio Visual, Maggot Cultivation