

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Sejarah merupakan catatan tentang peristiwa dan kejadian yang terjadi dimasa lalu. Dimana, melalui sejarah dapat diambil pelajaran bagi kehidupan manusia dimasa yang akan datang. Bagi suatu bangsa sejarah merupakan hal yang sangat penting. Sejarah adalah identitas suatu bangsa yang bisa dijadikan pedoman dalam berbangsa dan bernegara. Dalam sejarah terdapat banyak sekali pesan moral yang dapat dijadikan pelajaran. Begitu juga dengan sejarah perjuangan bangsa Indonesia. Kemerdekaan dan perkembangan bangsa Indonesia yang saat ini kita rasakan, tentunya tidak lepas dari jasa para pahlawan yang dengan sepenuh hati memperjuangkan dan mempertahankan kemerdekaan Indonesia.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Pahlawan adalah seorang yang menonjol karna pengorbanan dan perjuangannya membela kebenaran. Dalam Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2009 tentang Gelar Kepahlawanan, Pahlawan Nasional adalah gelar yang diberikan kepada warga negara Indonesia atau seseorang yang berjuang melawan penjajahan di wilayah yang sekarang menjadi wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia yang gugur atau meninggal dunia demi membela bangsa dan Negara, atau yang semasa hidupnya melakukan tindakan kepahlawanan atau menghasilkan prestasi dan karya yang luar biasa bagi pembangunan dan kemajuan bangsa dan Negara Republik Indonesia.

Mohammad Natsir adalah seorang Pahlawan Nasional yang lahir tanggal 17 Juli 1908 di Alahan Panjang, Kabupaten Solok, Sumatra Barat. Mohammad Natsir adalah seorang politikus, tokoh agama, dan seorang tokoh kemerdekaan Indonesia, sedari remaja sampai wafat beliau adalah seorang yang terkenal dengan kejujuran, ketekunan dan kesederhanan. Beliau merupakan pendiri dan salah satu pemimpin partai politik Masyumi. Pernah menjabat sebagai menteri dan Perdana Menteri Indonesia, beliau pernah menjabat sebagai presiden Liga Muslim Dunia (*World Muslim League*) dan ketua Dewan Masjid se-Dunia. Banyak penghargaan yang telah beliau raih seperti bintang nichan istikhar (*Grand Gordond*) dari raja Tunisia, penghargaan faisal award dari Raja Fahd Arab Saudi, memperoleh gelar doctor kehormatan dari salah satu Universitas di Lebanon, memperoleh gelar kehormatan dari Universitas Kebangsaan Malaysia dan banyak penghargaan lainnya.

Di Indonesia sendiri peran Mohammad Natsir sangatlah besar, setelah konferensi meja bundar Bangsa Indonesia terpecah belah dan terjadi berbagai krisis di daerah, saat itu Indonesia terdiri dari beberapa negara bagian didalam Republik Indonesia Serikat (RIS) disinilah peran Mohammad Natsir dalam melobi para perwakilan negara-negara bagian RIS untuk membentuk Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI). Pendapatnya dalam pembentukan NKRI dikenal dengan Mosi Integral Mohammad Natsir. Tidak hanya itu, beliau juga ikut memberikan gagasan dalam pembentukan lambang negara yakninya burung Garuda yang awalnya memiliki bahu dan tangan manusia, bahu dan tangan manusia ini dihilangkan karna menurut beliau tangan dan bahu

manusia melambangkan suatu ideologi.

Sungguh besar jasa dan prestasi Muhammad Natsir untuk bangsa Indonesia. Sudah seharusnya Mohammad Natsir menjadi tokoh yang dikenal dan dijadikan teladan bagi generasi muda saat ini. Namun, banyak generasi muda yang tidak mengenal beliau dan tidak tahu akan jasa dan prestasi beliau sebagai salah seorang pahlawan nasional. Bahkan ditahan kelahiran beliau di Kabupaten Solok Sumatra Barat, tidak banyak remaja yang mengenal beliau. Karna kurangnya minat untuk membaca cerita sejarah kepahlawanan Mohammad Natsir.

Berdasarkan venomena sosial yang ada dikalangan remaja Sumatra Barat mengenai literasi. Kurangnya media kreatif tentang cerita kepahlawanan Mohammad Natsir yang mudah ditemukan oleh generasi muda seperti di perpustakaan sekolah. Untuk saat ini, media buku pengenalan cerita kepahlawanan Mohammad Natsir hanya beberapa buku biografi tanpa gambar dan dengan halaman yang lumayan banyak, hal ini tentu membuat para remaja tidak berminat untuk membacanya. Remaja saat ini haus akan informasi tetapi menyukai informasi yang instan, cepat, dan mudah didapat.

Bahan bacaan yang akan diberikan kepada remaja tentunya harus sesuai dan beradaptasi dengan karakter dan keinginan remaja. Media informasi tentang pahlawan dari Sumatra Barat belum menjadi pilihan utama bagi kalangan remaja. Dikarnakan bahan bacaan tentang pahlawan kalah dengan banyaknya bacaan yang berbasis digital seperti novel dan komik yang sesuai dengan karakter dan keinginan remaja.

Bahan bacaan yang digemari remaja saat ini adalah bahan baca yang bersifat digital, dilengkapi gambar, dan penuh warna. Yang tersedia diberbagai situs online seperti webtoon, noveltoon, dan banyak situs lain, tanpa batasan waktu dan tempat. Hal ini membuat tergerusnya informasi dan pengetahuan akan pentingnya untuk meneladani sosok pahlawan Mohammad Natsir sebagai panduan untuk menumbuhkan jiwa nasionalisme dikalangan remaja.

Berdasarkan dari venomena dan karakter remaja diatas dibuatlah media sebagai bahan bacaan untuk mengenalkan Mohammad Natsir sebagai Pahlawan Nasional dan juga mengedukasi dan mempersuasi remaja untuk meneladani perilaku terpuji Mohammad Natsir berupa buku ilustrasi pengenalan kepahlawanan Mohammad Natsir. Buku ilustrasi merupakan solusi karna saat ini perkembangan media baca yang dilengkapi gambar seperti komik dan buku ilustrasi sedang menjadi kegemaran dikalangan remaja. Perancangan buku ilustrasi Mohammad Natsir ini juga dilengkapi dengan beberapa media pendukung dan media promosi seperti poster, x-banner, stand karakter, pembatas buku, baju kaos, tote bag, pena, note book, kotak pensil dan meja belajar.

B. Identifikasi Masalah

Yang dapat diidentifikasi dari permasalahan yaitu sebagai berikut:

1. Mohammad Natsir belum banyak dikenal masyarakat sebagai salah seorang Pahlawan Nasional.
2. Masih banyak remaja yang tidak mengetahui peran Mohammad Natsir sebagai seorang Pahlawan Nasional.

3. Belum tersedia Buku Ilustrasi yang membahas tentang Mohammad Natsir.
4. Kurangnya referensi bacaan tentang Mohammad Natsir.
5. Kurangnya minat baca kalangan remaja terhadap buku sejarah kepahlawanan.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan dari poin-poin identifikasi masalah didapatkan batasan masalah sebagai berikut:

1. Banyak masyarakat terutama kalangan remaja yang tidak mengetahui peran Muhammad Natsir sebagai seorang Pahlawan Nasional.
2. Belum tersedia referensi bacaan yang sesuai dengan karakter remaja tentang Kepahlawanan Muhammad Natsir.
3. Kurangnya minat baca kalangan remaja terhadap buku sejarah kepahlawanan Muhammad Natsir.

D. Rumusan Masalah

Bagaimana strategi mengenalkan Mohammad Natsir sebagai salah satu pahlawan nasional ?

Bagaimana mempersuasi dan mengedukasi remaja terhadap perilaku terpuji Mohammad Natsir ?

Bagaimana visualisasi items perancangan buku ilustrasi sejarah kepahlawanan Mohammad Natsir yang dapat mempersuasi dan mengedukasi remaja terhadap sejarah kepahlawanan Mohammad Natsir ?

E. Tujuan Perancangan

Tujuan dari perancangan buku ilustrasi pengenalan sejarah kepahlawanan Muhammad Natsir sebagai berikut:

1. Tujuan Umum

Tujuan umum perancangan ini adalah untuk mengenalkan Mohammad Natsir sebagai salah seorang pahlawan nasional, mempersuasi dan mengedukasi remaja terhadap perilaku terpuji Mohammad Natsir.

2. Tujuan Khusus

Terciptanya visualisasi berbagai media dalam mempromosikan Muhammad Natsir sebagai seorang pahlawan nasional. Terciptanya bahan bacaan berbasis digital dan media cetak menggunakan konsep ilustrasi.

F. Manfaat Perancangan

1. Bagi penulis

- a. Menambah ilmu dan pengalaman penulis dalam riset penelitian mengenai sejarah kepahlwanan Mohammad Natsir melalui lingkup desai komunikasi visual.
- b. Menerapkan dan mengembangkan keilmuan desain komunikasi visual dalam menciptakan media terbaru untuk bahan bacaan generasi muda.
- c. Meningkatkan kreatifitas dan pengembangan ide dalam menciptakan strategi promosi pahlawan Mohammad Natsir.

2. Bagi Target Audience

Terciptanya bahan bacaan untuk generasi muda mengenai sosok pahlawan Mohammad Natsir untuk dapat dipelajari sifat terpuji dari beliau, serta untuk menciptakan rasa nasionalisme dikalangan remaja.

3. Bagi perguruan tinggi

Terciptanya buku ilustrasi Muhammad Natsir menjadi tambahan referensi bagi akademis, Disumbangkan keranah keilmuan Desain Komunikasi Visual dalam memperkaya teori dan metode strategi berkaitan dengan perancangan buku ilustrasi sejarah kepahlawanan Mohammad Natsir, melengkapi dan menyempurnakan penelitian sebelumnya.