

ABSTRAK

Taman Budaya Sumatera Barat adalah institusi pemerintah yang dibuat untuk melayani kebutuhan masyarakat, terutama dalam hal berekspresi seni. Institusi inilah yang kemudian bertugas membuat dan melaksanakan kebijakan yang tepat berkenaan dengan fasilitas seni. Menjadi latar penulisan dalam membuat Perancangan Desain *User Interface* Website Taman Budaya Sumatera Barat Sebagai Media Informasi, sebagai target audiens nya yaitu semua khalayak yang menyukai kesenian , adat dan budaya . Penelitian ini bertujuan untuk memanfaatkan perancangan desain *User Interface* sebagai alat untuk meningkatkan pengalaman pengguna, membagikan informasi dan menciptakan pengalaman pengguna yang lebih terfokus, efisien, dan menyenangkan, sehingga berkontribusi terhadap pertumbuhan dan keberhasilan Taman Budaya Sumatera Barat. Maka dari itu pengaruh User Interface dan User Experience dalam perancangan desain prototype website sangat dibutuhkan agar pengguna merasa nyaman dan pengalaman yang diberikan mendapatkan hasil yang baik ketika menggunakan produk tersebut. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini dengan menggunakan data verbal yang didapatkan melalui wawancara dan observasi. Pada Perancangan Desain *User Interface* Website Taman Budaya Sumatera Barat Sebagai Media Informasi ini, metode yang di gunakan adalah metode SWOT (strength, weakness, opportunity, dan threat). Hasil penelitian ini dapat menjadi panduan bagi pelaku kesenian yang ingin mencari Informasi dan memperkuat keberadaan mereka dalam Kesenian , adat dan Budaya.

Kata kunci: Media Informasi, Website, *User Interface* (UI), Taman Budaya Sumatera Barat

ABSTRACT

The West Sumatra Cultural Park is a government institution created to serve the needs of the community, especially in terms of artistic expression. This institution is then tasked with creating and implementing appropriate policies regarding arts facilities. As a background for writing in creating the User Interface Design Design for the West Sumatra Cultural Park Website as Information Media, the target audience is all audiences who like arts, customs and culture. This research aims to utilize User Interface design as a tool to improve user experience, share information and create a more focused, efficient and enjoyable user experience, thereby contributing to the growth and success of the West Sumatra Cultural Park. Therefore, the influence of User Interface and User Experience in designing website prototypes is very necessary so that users feel comfortable and the experience provided gets good results when using the product. The type of research used in this research uses verbal data obtained through interviews and observation. In designing the User Interface design for the West Sumatra Cultural Park website as information media, the method used was the SWOT method (strengths, weaknesses, opportunities and threats). The results of this research can be a guide for arts practitioners who want to find information and strengthen their presence in arts, customs and culture.

Keywords: *Information Media, Website, User Interface (UI), Taman Budaya Sumatera Barat.*