

DAFTAR PUSTAKA

- Murtius, Wenny Surya, and Purnama Dini Hari. 2016 “The Properties of Zingiberaceae Starch Film for Galamai Packaging.” *International Journal on Advanced Science, Engineering and Information Technology*, vol. 6, no. 2
- Popi, Agusni. 2020. *Biografi Hj. Okraini : Pendiri Usaha Galamai Erina Kota Payakumbuh (1980-2016)*. Diploma thesis, Universitas Andalas.
- Wahyudi, Nanang dan Sonny Satriyono. 2017. *Mantra Kemasan Juara*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Andreasen, Kotler. 1995. *Srategi Pemasaran Untuk Organisasi Nirlaba Edisi Ketiga*. Penerbit Gadjah Mada University Press. Yogyakarta.
- Anggraini S, Lia., & Nathalia, Kirana. 2018. *Desain Komunikasi Visual; Dasar-dasar Panduan Untuk Pemula*. Bandung: Penerbit Nuasa.
- Basu Swastha. 1980. *Manajemen Penjualan*. Yogyakarta: Liberty
- Cenadi, Christine Suharto. 1999. *Corporate Identity, Sejarah dan Aplikasinya*. Makalah – Jurusan Desain Komunikasi Visual. Universitas Kristen Petra. Jakarta.
- Deddy, Mulyana. 2007. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Himstreet, William C. Baty, Wayne Murlin. 1984. *Business communications: principles and methods*. Boston: Kent Publishing Company.
- Iska, Suryani. 2019 *Pengaruh Penambahan Sari Jahe (Zingiber officinale, R.) Terhadap Karakteristik Mutu dan Umur Simpan Galamai*. Diploma thesis, Universitas Andalas.
- Julianti, Sri. 2014 *The Art Of Packaging*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

- Kusrianto, Adi. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Ladjamudin, Al-Bahra Bin. 2005. *Analisis dan Desain Sistem Informasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Saladin, Djaslim. 1996. *Unsur-Unsur Inti Pemasaran dan Manajemen Pemasaran*. Bandung: Mandar Maju
- Sarwono, Jonathan. Lubis, Hary. 2007. *Metode Riset Untuk Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.
- Sanyoto, Sadjiman Ebdi. 2006. *Metode Perancangan Komunikasi Visual Periklanan*. Dimensi Press: Jogjakarta.
- Nafisah, Syifaun. 2003. *Grafika Komputer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rustan, Surianto. 2010. *Huruf Font Tipografi*. Jakarta : Gramedia-Pustaka Utama
- Sutanto, T. 2005. ‘‘Sekitar Dunia Desain Grafis/Komunikasi Visual’’. *Pura-pura Jurnal*. DKV ITB Bandung. 2/Juli. 15-16.
- Tuner, Lynn H. Wet, Richard. 2009. *Pengantar Teori Komunikasi Analisa Dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Oscario, A. 2013. Pentingnya Peran Logo Dalam Membangun Brand. *Jurnal Humaniora*. Bina Nusantara University Vol. 4 No. 1: 193.
- Widagdo. 1993. ‘‘Desain, Teori, dan Praktek’’. *Seni Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Seni*. BP ISI Yogyakarta III/03.
- Perbedaan Plastik PE dan PP Dari Segi Bahan dan Penggunaannya. (2020). Diakses pada 15 Agustus 2023 <https://flexypack.com/news/perbedaan-plastik-pe-dan-pp-dari-segi-bahan-dan-penggunaannya>.