

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Teknologi informasi (TI) adalah bidang yang berkembang pesat dibandingkan dengan bidang yang ada. Selain itu, teknologi informasi saat ini memberikan dampak yang besar pada setiap aspek kehidupan masyarakat, terutama bagi lembaga atau institusi. Manusia selalu menginginkan pelayanan yang cepat, tepat, sederhana dan praktis dapat dipenuhi dengan adanya teknologi. Wajar jika banyak pemilik usaha yang mencoba menerapkan teknologi, dalam hal ini teknologi informasi, untuk membantu menjalankan bisnisnya (Putri Primawanti & Ali, 2022).

Perusahaan Studio Melody Photopgraphy merupakan salah satu usaha yang menawarkan jasa paket *wedding* dan *prewedding* (pranikah) yang lengkap dengan harga yang terjangkau dan hasil yang memuaskan, Studio Melody Photopgraphy berlokasi di Kurao Pagang, Kec. Nanggalo, Kota Padang, Sumatera Barat ini telah memiliki banyak pelanggan, karena telah berdiri sejak tahun 2012 hingga sekarang. Penyedia jasa akan memberikan jasanya sesuai perjanjian dengan pengguna jasa. Jasa yang ditawarkan oleh fotografer atau sinematografer pada dasarnya cukup banyak, seperti dokumentasi acara, foto keluarga dan lain-lain namun permintaan paling tinggi adalah foto *wedding* dan *prewedding*. Studio Melody Photopgraphy ini dapat menghasilkan fotografi, sewa studio, cetak foto, booking fotografer, dan foto *prewedding*. Studio Melody Photopgraphy sangat mengutamakan kualitas atau hasil yang diberikan kepada pelanggannya.

Pada Studio Melody Photopgraphy ini beberapa kegiatannya masih ada yang

belum terkomputerisasi akibatnya Studio Melody photography sering kali menerima keluhan dari pelanggan, hal ini dapat menimbulkan kesan negatif terhadap pelayanan dari Studio Melody Photography, kesan negatif ini akan berdampak terhadap menurunnya kepercayaan dari calon pelanggan yang di akibatkan oleh review yang negatif dari pelanggan sebelumnya. Banyaknya terjadi perubahan jadwal sesi foto, terutama *prewedding* secara mendadak mengharuskan pelanggan untuk mengatur ulang jadwal mereka yang padat dan menyesuaikan dengan jadwal yang baru. Tentu diakibatkan oleh masih berantakannya mekanisme sistem penjadwalan, maka mengakibatkan Studio Melody Photography kesulitan dalam mengalokasikan tim dan ketersediaan peralatan. Berhubung jadwalnya padat dan peralatan serta sumber daya yang terbatas mengakibatkan sulitnya pengelolaan dan pembagian tugas pada Studio Melody Photography. Kejadian ini sangat disayangkan karena dapat merusak image dan reputasi Studio Melody Photography. Selain itu proses pencatatan data pelanggan, data transaksi, pembuatan nota dan reservasi masih dilakukan secara manual. Untuk itu, sangat diperlukan sebuah solusi bagi pelanggan dan pihak studio dalam melakukan transaksi dan sistemisasi pelayanan jasa dengan memanfaatkan teknologi informasi yang berkembang saat ini. Salah satunya adalah dengan menciptakan suatu sistem informasi pemesanan pada Studio Melody Photopgraphy yang dapat membantu mempermudah proses layanan di Studio Melody Photopgraphy.

Tujuan dan sasaran penelitian ini adalah membangun sebuah sistem informasi pemesanan paket *Wedding* dan *Prewedding photography*, dapat mempermudah pelanggan dalam melakukan pemesanan paket tanpa harus

datang ke Studio Melody Photopgraphy. Membangun sistem pemesanan paket *Wedding* dan *Prewedding photography* agar dapat menjangkau pelanggan yang lebih luas sehingga meningkatkan jumlah pemesanan paket *Wedding* dan *Prewedding photography*, dan memberikan informasi yang akurat mengenai paket serta harga layanan *Wedding* dan *Prewedding photography* yang tersedia di Studio Melody Photopgraphy.

Berdasarkan masalah di atas, maka mendorong penulis untuk membuat sistem yang dapat mempermudah Studio Melody Photopgraphy untuk sistem pemesanan paket *wedding* dan *prewedding* jasa fotografi dalam bentuk skripsi dengan judul **“PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PEMESANAN PAKET WEDDING DAN PREWEDDING PHOTOGRAPHY PADA STUDIO MELODY PHOTOGRAPHY BERBASIS WEB”** dengan harapan dapat memberikan manfaat yang berarti bagi perusahaan, pelanggan, dan klien bisnis perusahaan.

1.2 Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang dikemukakan di atas, maka diperoleh rumusan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana membangun sebuah sistem informasi pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography* dalam bentuk website dapat mempercepat dan memudahkan pelanggan untuk melakukan pemesanan tanpa harus datang kelokasi Studio Melody Photography?
2. Bagaimana membangun sebuah sistem informasi pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography* dalam bentuk website dapat

membantu Studio Melody Photography untuk menjangkau pelanggan yang lebih luas sehingga dapat meningkatkan jumlah penjualan paket *wedding* dan *prewedding photography*?

3. Bagaimana membangun sistem informasi pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography* agar dapat membantu memberikan informasi yang lebih akurat tentang harga paket yang ditawarkan serta jadwal pemotretan pada Studio Melody Photography?

1.3 Hipotesis

Hipotesis adalah dugaan sementara atau pemecahan masalah yang bersifat sementara dimana nantinya akan dibuktikan dengan hasil penelitian yang dilakukan. Berdasarkan permasalahan yang dihadapi dapat dikemukakan hipotesis yaitu:

1. Diharapkan dengan menerapkannya sistem informasi pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography* dalam bentuk website dapat mempercepat dan memudahkan pelanggan untuk melakukan pemesanan tanpa harus datang langsung ke lokasi Studio Melody Photography.
2. Diharapkan dengan menerapkan sistem informasi pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography* dalam bentuk website dapat membantu Studio Melody Photography untuk menjangkau pelanggan yang lebih luas sehingga dapat meningkatkan jumlah penjualan paket *wedding* dan *prewedding photography*.
3. Diharapkan dengan menerapkan sistem informasi pemesanan paket

wedding dan *prewedding photography* dalam bentuk website dapat membantu memberikan informasi yang akurat tentang harga paket yang ditawarkan dan jadwal pemotretan pada Studio Melody Photography.

1.4 Batasan Masalah

Secara umum batasan masalah adalah tolak ukur seorang peneliti ingin membatasi masalah karena terlalu luas yang dapat menyebabkan hilangnya fokus dalam penelitian. Untuk terjadinya pengembangan masalah yang lebih luas dan penulisan penelitian ini lebih terarah, maka penulis menetapkan batasan hanya membahas tentang perancangan sistem informasi pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography* berbasis website pada Studio Melody Photography dalam hal :

1. Pemesanan, pemilihan, pencatatan data pelanggan, data transaksi, penjadwalan dan pembuatan nota penjualan paket *wedding* dan *prewedding photography* secara online pada Studio Melody Photography menggunakan bahasa pemrograman PHP dan database MYSQL.

1.5 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian yang dihasilkan adalah sebagai berikut :

1. Membangun sebuah sistem informasi pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography*, dapat mempermudah pelanggan dalam melakukan pemesanan paket tanpa harus datang ke Studio Melody Photography.

2. Membangun sistem pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography* agar dapat menjangkau pelanggan yang lebih luas sehingga meningkatkan jumlah pemesanan paket *wedding* dan *prewedding photography*.
3. Memberikan informasi yang akurat mengenai paket serta harga layanan *wedding* dan *prewedding photography* yang tersedia di Studio Melody Photography.

1.6 Manfaat Penelitian

Manfaat yang diharapkan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagi Studio Melody Photography

Dapat mempermudah serta mempercepat proses dalam pengelolaan data serta dapat membuat laporan keuangan secara mudah cepat dan data yang akurat.

2. Bagi konsumen atau pelanggan

Dapat membantu dan mempermudah pelanggan untuk memilih harga paket sesuai kebutuhan tanpa harus datang langsung ke lokasi Studio Melody Photography.

3. Bagi Penulis

Dapat mengembangkan dan menerapkan ilmu yang didapat selama duduk dibangku perkuliahan dan melatih dalam berpikir secara sistematis dan ilmiah, serta menambah pengalaman dan wawasan dalam pemanfaatan teknologi sistem informasi.

1.7 Tinjauan Umum Perusahaan

Pada tinjauan umum perusahaan akan dijelaskan sekilas tentang Studio Melody Photography, stuktur organisasi, dan pembagian tugas dan tanggung jawab.

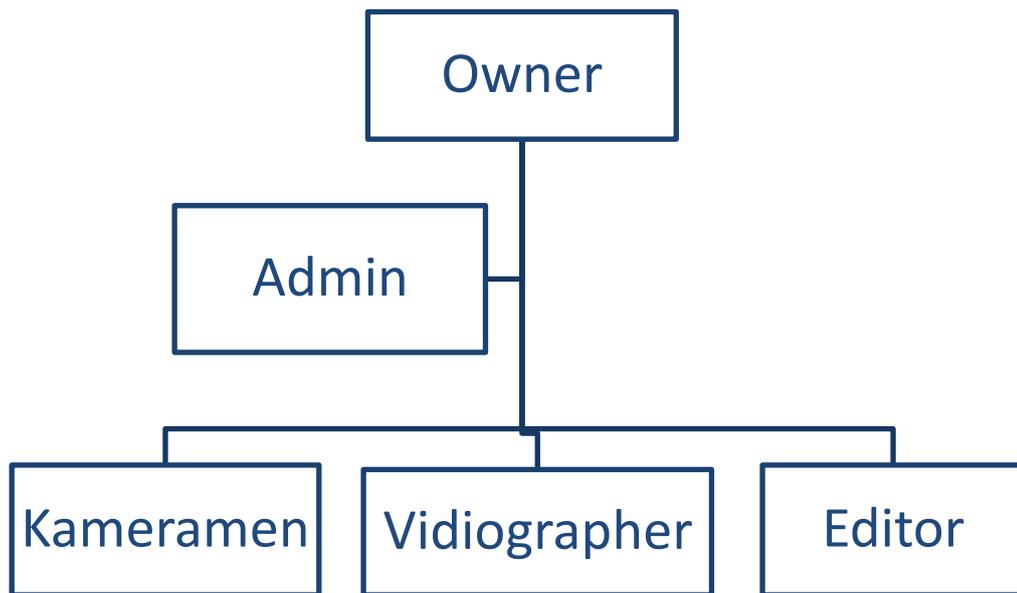
1.7.1 Sejarah Studio Melody Photography

Studio Melody Photography adalah sebuah perusahaan yang bergerak dibidang media digital salah satu usaha yang menawarkan jasa paket *wedding* dan *prewedding* (pranikah) Studio Melody Photography yang berlokasi di Kurao Pagang, Kec. Nanggalo, Kota Padang, Sumatera Barat ini telah memiliki banyak pelanggan, karena telah berdiri sejak tahun 2012 hingga sekarang. Studio Melody Photography dapat menghasilkan fotografi, cetak foto, buking fotografer, dan *prewedding*.

1.7.2 Struktur Organisasi Studio Melody Photography

Struktur organisasi adalah sistem yang digunakan untuk mendefinisikan tingkatan fungsi pekerjaan masing masing dengan tujuan menetapkan cara sebuah organisasi dapat peroperasi dan gambaran dari serangkaian tugas yang tujuannya agar anggota yang berada didalam organisasi dapat bekerja sama dengan baik supaya tujuan dari organisasi bisa tercapai. Stuktur organisasi disetiap organisasi berbeda-beda, tergantung pada jenis organisasi. Dalam merancang struktur organisasi harus disesuaikan dengan kondisi organisasi dan jumlah anggotanya.

Adapun struktur organisasi Studio Melody Photography dapat dilihat pada Gambar 1.1.



Sumber : Studio Melody Photography

Gambar 1. 1 Struktur Organisasi Studio Melody Photography

1.7.3 Pembagian Tugas dan Tanggung Jawab

Berdasarkan gambar struktur organisasi (Gambar 1.1) dapat diuraikan tugas dan tanggung jawab dari masing masing bagian tersebut :

1. *Owner*

Owner merupakan pemilik atau pendiri perusahaan yang bertugas memimpin, mengelola segala urusan perusahaan dan tanggung jawab atas perusahaan dan mengurus segala perizinan yang dibutuhkan oleh perusahaan serta mengatur segala peraturan yang berlaku di perusahaan.

2. *Admin*

Admin merupakan seorang yang mempunyai tugas untuk melakukan tata kelola administrasi perusahaan serta bertanggung jawab dalam mengatur pelaksanaan sistem.

3. *Kameramen*

Kameramen merupakan seorang yang memiliki tanggung jawab untuk semua aspek teknik pemotretan dan merekam gambar serta memberikan hasil yang sempurna.

4. Videografi

Videografi merupakan seorang yang bertanggung jawab mengarahkan, menyunting video, hingga mengatur pada suara.

5. Editor

Editor merupakan seorang yang bertanggung jawab terhadap keseluruhan fungsi penyuntingan (editing). Editor ini harus mempunyai banyak referensi agar bisa di terapkan pada saat proses mengedit.