

ABSTRAK

Delapan belas Prasasti Adityawarman adalah kumpulan dari prasasti yang di tinggalkan oleh raja Adityawarman, Adityawarman merupakan pendiri dari kerajaan Malayapura atau di sebut juga sebagai kerajaan Pagaruyung. Berdasarkan pengamatan perancang saat ini tidak banyak orang yang mengetahui tentang prasasti ini, bahkan dalam pelajaran sejarah hanya di ajarkan tentang sejarah dari raja Adityawarman dan sedikit tentang prasasti yang ia tinggalkan tidak keseluruhan, berdasarkan survey dari kemendikbud taraf minat pelajar terhadap pelajaran sejarah sangat sedikit sekali, karena para pelajar menganggap pelajaran sejarah itu cuman sebatas hafalan, oleh karena itu untuk menarik minat para pelajar terhadap sejarah dan juga sekaligus memperkenalkan tentang Delapan belas Prasasti Adityawarman ini, perancang akan membuat buku ilustrasi tentang Delapan belas prasasti Adityawarman yang di harapkan bisa menarik minat para pelajar terhadap sejarah terutama tentang Delapan belas Prasasti Adityawarman.

Kata kunci: *perancangan buku ilustras Sejarah Dalam Delapan belas*

Prasasti Adityawarman

ABSTRACT

The Eighteen Adityawarman Inscriptions are a collection of inscriptions left by King Adityawarman, Adityawarman was the founder of the Malayapura kingdom or also known as the Pagaruyung kingdom. Based on the designer's observations, currently not many people know about this inscription, even in history lessons only the history of King Adityawarman is taught and a little about the inscriptions he left behind is not all, based on a survey from the Ministry of Education and Culture, the level of student interest in history lessons is very little, because students consider history lessons to be just memorization, therefore to attract students' interest in history and also at the same time introduce the Eighteen Adityawarman Inscriptions, the designer will create an illustrated book about the Eighteen Adityawarman inscriptions which is expected to attract students' interest in history, especially about the Eighteen Adityawarman Inscriptions.

Keywords: Design of the illustrated book Historical Images Engraved in the Eighteen Adityawarman Inscriptions