

ABSTRAK

Rendang merupakan makanan khas Sumatera Barat yang menggunakan santan dan rempah-rempah. Rendang bukanlah nama masakan, melainkan teknik memasak yaitu merendang, yang artinya memasak dengan berlama-lama hingga masakan tersebut menjadi kering. Rendang umumnya menggunakan daging sebagai bahan utamanya, tapi seiring berjalannya waktu sudah banyak inovasi baru dari rendang. Rendang dikenal sebagai salah satu makanan terenak di dunia, oleh karena itu sejarah dan makna dari sebuah rendang sangat menarik untuk diketahui. Dan untuk buku tentang sejarah rendang dan filosofinya masih kurang diminati oleh masyarakat, karena Kebanyakan buku tentang sejarah hanya berisi kalimat dan essay yang membuat pembaca menjadi bosan untuk membacanya. Oleh karena itu di rancang sebuah buku ilustrasi buku yang menampilkan hasil visualisasi dari suatu tulisan dengan Teknik drawing, lukisan, fotografi, atau teknik seni rupa lainnya yang lebih menekankan hubungan subjek dengan tulisan yang dimaksud daripada bentuk. Diharapkan dengan bantuan visual, tulisan tersebut lebih mudah dicerna Buku ini akan membahas apa itu rendang, sejarah dan filosofinya. Oleh karena itu sebuah buku ilustrasi yang dibuat untuk menjelaskan tentang sejarah dan filosofi rendang sebagai salah satu makanan tradisional ini sangat dibutuhkan sebagai bentuk apresiasi dari warisan budaya suatu daerah. Sehingga siapapun bisa mengerti dan memahami asal-usul dan cerita dibalik sebuah rendang.

Kata kunci : Buku ilustrasi, Filosofi Rendang, Makanan Tradisional Minangkabau.

ABSTRACT

Rendang is a typical food from West Sumatra that uses coconut milk and spices. Rendang is not the name of a dish, but rather a cooking technique, namely rendang, which means slow cooking until the dish becomes dry. Rendang generally uses meat as its main ingredient, but over time there have been many new innovations from rendang. Rendang is known as one of the most delicious foods in the world, therefore the history and meaning of rendang is very interesting to know. And books about the history of rendang and its philosophy are still of little interest to the public, because most books on history only contain sentences and essays which make the reader bored to read them. Therefore, an illustrated book is designed that displays the results of the visualization of writing using drawing, painting, photography or other visual techniques that emphasize the subject's relationship with the intended writing rather than form. It is hoped that with visual aids, the writing will be easier to digest. This book will discuss what rendang is, its history and philosophy. Therefore an illustrated book made to explain the history and philosophy of rendang as one of these traditional foods is urgently needed as a form of appreciation for the cultural heritage of a region. So that anyone can understand and understand the origins and stories behind a rendang.

Keywords: Illustrated book, Rendang Philosophy, Minangkabau Traditional Food.