

DAFTAR PUSTAKA

- At-Tajdid. (2014). Pentingnya Buku Ajar Yang Berkualitas Dalam Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran. *Jurnal Ilmu Tarbiyah*, 3(1), 102.
- Deiniatur, M. (2017). Pembelajaran bahasa pada anak usia dini Melalui cerita bergambar. *Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 3(2), 190-203.
- Dewanti, L., & Yasmita, E. M. (2022). Pengembangan bahan ajar tematik terpadu berbasis buku cerita bergambar pada siswa di SDN 17 Pasar Surantih Pesisir Selatan-Sumatera Barat. *Jurnal Ilmiah Hospitality*, 11(1), 381-388.
- Eka & Subekti, I. (2021). E-Book Cerita Bergambar Pencegahan Bullying. *Aletheia Christiam Educators Journal*, 2(1), 61.
- Fahrul, Z., & Wildan, A. (2017). Kajian Tentang Efektivitas Pesan Dalam Komunikasi. *Jurnal Komunikasi*. 3(1), 91.
- Henda, Maryaeni & Muakibatul. (2016). Pemanfaatan Buku Cerita Bergambar Sebagai Sumber Bacaan Siswa SD. *Jurnal Pendidikan*, 1(5), 989.
- Iskandar, S. P., & Putra, Y. Y. (2017). Konsep sumbang duo baleh dalam Tinjauan psikologi. *Jurnal RAP (Riset Aktual Psikologi Universitas Negeri Padang)*, 5(2), 180-191.
- Kurniawati, Weni. (2021). Desain Perencanaan Pembelajaran. *Jurnal An-Nur: Kajian Pendidikan dan Ilmu Keislaman*. 7(1), 2.
- Nurjanah, E., & Hakim, D. (2018). Pengembangan bahan ajar materi mencerna (menyimak cerita anak) berbasis cerita anak majalah bobo pada siswa kelas VI MI Darun Najah 1 Jatirejo Mojokerto. *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar*, 2(1), 69-83.
- PB, Siti Nurannisa. (2017). Menghadapi generasi visual; Literasi visual untuk menstimulasi kemampuan berpikir dalam proses

- pembelajaran. *ELSE (Elementary School Education Journal): Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 1(2a).
- Putra, R. W. (2021). *Pengantar desain komunikasi visual dalam penerapan*. Penerbit Andi.
- Prajawinanti, Arin. (2020). Pemanfaatan Buku Oleh Mahasiswa Sebagai Penunjang Aktivitas Akademik Di Era Generasi Millennial. *Jurnal Ilmiah Perpustakaan*. 8(1), 27.
- Rukiyah, R. (2018). Dongeng, mendongeng, dan manfaatnya. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, dan Informasi*, 2(1), 99-106.
- Setyawan, R., Judianto, O., & Hidayat T. (2022). Pemanfaatan Color Branding dalam Cetak Digital Tiga Dimensi Miniatur Konser KISS Band Skala 1:27. *Jurnal Desain Universitas Pembangunan Jaya*. 1(2), 25.
- Sofiani, N., Fitriasia, A., & Ofianto, O. (2022). Filsafat Ilmu Terhadap Sumbang 12 (DUO BALEH) Terkhusus Pada Sumbang Kato, Sumbang Pakai, Sumbang Bagaua Dalam Kehidupan Generasi Milenial Di Minangkabau. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 4(6), 2543-2549.
- Syaroh, Muya. (2020). Komunikasi Antarpribadi Guru Dan Siswa Dalam Mencegah Kenakalan Remaja. *Jurnal Network Media*, 3(1), 96.
- Tinarbuko, Sumbo. (2015). "DEKAVE Desain Komunikasi Visual Penanda Zaman Masyarakat Global", Yogyakarta: CAPS, hlm. 5.
- Wahyuningsih, Sri. (2015). "Desain Komunikasi Visual", Bangkalan Madura: UTM PRESS, hlm.3.