

DAFTAR PUSTAKA

- Darwis, Yuliandre.**(2013) Sejarah Perkembangan Pers Minangkabau.
- Lastuti Abubakar,** Revitalisasi Hukum Adat sebagai Sumber Hukum dalam Membangun Sistem Hukum Indonesia, Jurnal Dinamika Hukum, No. 2.
- Silvia Rosa, dkk** (2011). *Aneka Tradisi Minangkabau Menurut Adat Istiadat Kota Solok*. Dinas Pariwisata Solok.
- Kusrianto, A., & Rosari, R. W.** (2009). *Pengantar desain komunikasi visual*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Tinarbuko, I. T.** (2015). *DEKAVE : Desain Komunikasi Visual Penanda Zaman Masyarakat Global*. Yogyakarta: CAPS.
- Couto, N.** (2010). *Pisikologi presepsi Dalam Kawasan Desain Komunikasi Sosial*. Padang: UNP Press.
- Tinarbuko, S.** (2009). *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: CAPS.
- Anggraini, L., & Nathalia, K.** (2018). *Desain Komunikasi Cetak* V. Bandung: Nuansa.
- Adi, K.** (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: C.V andi Offser.
- Ardianto, E.** (2011). *Metodologi Penelitian (Cetakan kedua)*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Thirkell, N.** (1970). *Changed The Art of The Written Word*. William Heinemann Publisher.

- Alicia.** (2022, Juni 4). *Aliciaos Blogspot*. Diambil kembali dari Aliciaao
Desain komunikasi Visual: <http://aliciaos.blogspot.com/2016/11/desainkomunikasi-visual.html>
- Wahyuningsih, S.** (2015). *Desain Komunikasi Visual*. Madura: UTM PRESS.
- Gerzon R. Ayawaila.** (2008) Dokumenter : dari ide sampai produksi
- Agus M.Hardjana.** (2016) Ilmu Komunikasi.Bandung
- Andrew E. Sikula.** (2017) Komunikasi Bisnis.
- Mustofa Hilmi.** (2022) buku ajar pengantar desain komunikasi visual
- Sumbo Tinarbuko.** (2015) DEKAVE (Desain Komunikasi Visual)
- Hidayat, Fauzi, & Saeful.** (2016) Cerita
- Nichols Bill,** (2001); *“Dictionary of Film Terms”*, New York: An Imprint of Simon & Schuster Mac-millan.