

ABSTRAK

Indonesia merupakan negara berkembang yang memiliki berbagai macam kebudayaan lokal dengan nuansa tradisional dan berkaitan dengan kekuatan alam sekitar. Kebudayaan lokal ini merupakan suatu bentuk identitas dan penghormatan akan kekuatan alam serta tradisi yang telah berlaku sejak jaman dahulu kala. Akan tetapi dengan perkembangan teknologi saat ini dan modernisasi yang berkembang, kebudayaan lokal ini mulai kurang mendapat perhatian dan dapat berdampak pada punahnya atau hilangnya kebudayaan tersebut. Salah satu budaya lokal tersebut adalah “Tarian Tradisional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono”. Video dokumenter Tarian Tradisional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono merupakan suatu bentuk upaya yang dilakukan agar kebudayaan lokal tetap mendapat perhatian terutama oleh generasi muda dan dapat dipertahankan oleh masyarakat luas di tengah perkembangan jaman modern ini. Video dokumenter ini menekankan Sejarah Tarian Tradisional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono dalam mempertahankan kesenian ini. Metode berupa depth interview dengan pemilik sanggar dan observasi pada pementasan kemudian pengolahan data agar dapat digunakan dalam penyusunan konsep video dokumenter sehingga didapatkan hasil yang maksimal. Video dokumenter berdurasi 8 menit ini memberi Gambaran kekuatan magis dari kuda kepang yang merupakan suatu bentuk kesatuan manusia dengan Sang Pencipta yang dapat menghasilkan suatu keindahan yang dapat dinikmati oleh semua orang. Diharapkan dengan perancangan video dokumenter Tarian Tradisional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono dapat memberi sebuah wawasan dan gambaran mengenai Tarian Tradisional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono kepada kalangan masyarakat luas serta dengan mengetahui akan

pagelaran Tarian Tradisional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono dapat menumbuhkan rasa kebanggaan dan kecintaan terhadap budaya lokal sehingga dapat terus dilestarikan untuk generasi berikutnya.

Kata kunci : Video Dokumenter, Observasi, Tarian Tradisional, Kuda Kepang Turonggo Sri Kencono

ABSTRACT

Indonesia is a developing country that has a variety of local cultures with traditional nuances and related to the power of nature. This local culture is a form of identity and respect for the power of nature and traditions that have prevailed since ancient times. However, with the current technological developments and growing modernization, this local culture is starting to receive less attention and can have an impact on the extinction or disappearance of these cultures. One of these local cultures is “Tarian Tradisional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono”. The documentary video of Traditional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono is a form of effort made so that local culture still gets attention, especially by the younger generation and can be maintained by the wider community in the midst of the development of this modern era. This documentary emphasizes the History of Traditional Dance of Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono in maintaining this art. The method is in the form of a depth interview with the studio owner and observation of the performance then processing the data so that it can be used in the preparation of the video documentary concept so that maximum results are obtained. This 8-minute video documentary gives an overview of the magical power of the Sangger Turonggo Sri Kencono Traditional Dance which is a form of human unity with the Creator that can produce a beauty that can be enjoyed by everyone. It is hoped that the design of the documentary video of Traditional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono can provide an insight and description of Traditional Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono to the wider community and by knowing the performance of Traditional

Kuda Kepang Sangger Turonggo Sri Kencono can foster a sense of pride and love for local culture so that it can continue to be preserved for the next generation.

Keyword : Video Documenter, Observation, Traditional Dances, Kuda Kepang Turonggo Sri Kencono