

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi di era modern saat ini berkembang begitu pesat, kebutuhan akan suatu informasi yang cepat dan akurat sangat dibutuhkan oleh setiap orang terlebih lagi dibidang perdagangan. Untuk mengelola sebuah informasi dibutuhkan teknologi yang baik dan canggih seperti mengolah data dengan menggunakan sebuah sistem yang akan mempermudah untuk pekerjaan agar mengurangi kesalahan yang dilakukan oleh manusia (Penelitian dan Penerbitan Hasil Penelitian et al, 2019).

(Ginting, 2011) *Point Of Sales* atau POS merupakan sebuah software untuk mencatat transaksi penjualan. Sebelum sistem ini dikembangkan banyak orang yang menggunakan *cash register* bahkan manual dalam menjualkan produknya. Sistem POS adalah sistem yang melibatkan sumber daya dalam suatu organisasi, prosedur, data, serta sarana pendukung untuk mengoperasikan sistem transaksi penjualan sehingga menghasilkan informasi yang akurat bagi pihak organisasi dalam memanajemenkan transaksi penjualan. Salah satu teknologi yang memberikan kemudahan dalam kegiatan transaksi penjualan dan pengolahan data penjualan adalah dengan menggunakan komputer, yang tentunya dilengkapi dengan software pendukung salah satunya adalah POS (*Point Of Sales*) (Nur, 2019). Berdasarkan hasil penelitian terdahulu dengan judul Aplikasi *Point Of Sale* pada Toko Retail dengan menggunakan *Dynamic Software Development Method*, dan hasilnya sistem POS melakukan lebih dari sekedar tugas transaksi jual beli, di

dalamnya bisa terintegrasi juga perhitungan akuntansi, manajemen barang dan stok, laporan laba rugi dalam jangka waktu mingguan dan bulanan atau dalam jangka waktu tertentu sesuai dengan kebutuhan dari pemakai. (Sugianto & Tjandra, 2016). Dan penelitian berikutnya dengan judul Penerapan dan Perancangan Aplikasi *Point Of Sale* dengan Metode *Waterfall* di Optik Tazma, dan hasilnya dapat diketahui bahwa pembuatan Aplikasi Penjualan Point Of Sale (POS) pada Optik Tazma dapat membantu memudahkan pekerjaan karyawan lainnya serta memudahkan dalam merencanakan target penjualan ke depannya agar terus meningkat. (Los, n.d.). Dan penelitian berikutnya dengan judul Aplikasi *Point Of Sale* Menggunakan *Dynamic Software Development Method* pada Agen *Softdrink*, dan hasilnya aplikasi transaksi *Point of Sale* (POS) adalah sebuah sistem aplikasi yang terdiri dari *hardware* dan *software* yang didesain sesuai dengan keperluan dan dapat diintegrasikan dengan berbagai alat pendukung agar dapat membantu mempercepat proses transaksi. (Ardeansyah & Diwandari, 2020).

Toko Sari Musik merupakan sebuah toko ritel yang bergerak dibidang penjualan alat music yang terletak di Jl.Pemuda No.43, Olo,Kec Padang Barat, Provinsi Sumatera Barat. Toko ritel merupakan toko yang menjual barang barangnya kepada konsumen secara langsung. Salah satu cara pemasaran produknya meliputi semua aktivitas yang melibatkan penjualan secara langsung ke konsumen. Toko ini didirikan sejak tahun 1979 sampai sekarang, menyediakan berbagai macam alat music mulai dari Piano, Gitar, Bass, Keyboard, Drum dan berbagai yang berkaitan alat music lainnya.

Pada Sari Musik masih menggunakan cara manual dalam melakukan pencatatan penjualan alat musik. Oleh karena itu diperlukan sebuah sistem yang

dapat mempermudah dalam proses transaksi penjualan, pengolahan data barang yang telah terkomputerisasi. Dalam pembuatan aplikasi ini menggunakan *Visual Studio Code*.

Berdasarkan permasalahan tersebut maka penulis tertarik membuat suatu perancangan aplikasi berbasis Website dengan judul “**SISTEM INFORMASI PENDATAAN BARANG MASUK DAN KELUAR PADA TOKO SARI MUSIK BERBASIS DESKTOP**”.

1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas dapat dirumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana membangun sebuah sistem informasi pendataan barang masuk dan keluar yang efektif dan efisien dapat membantu pihak Sari Musik dalam mendata barang masuk dan keluar?
2. Bagaimana membangun sebuah sistem informasi penghitungan stock barang yang terkomputerisasi sehingga dapat membantu pihak Sari Musik dalam mengelola stock barang?

1.3. Batasan Masalah

Batasan masalah dilakukan agar penulis tugas akhir dapat memberikan pemahaman yang terarah dan sesuai dengan yang diharapkan. Agar pembahasan tidak menyimpang dari pokok permasalahan yang ada. maka permasalahan yang dibahas pada Sistem Informasi Pendataan barang masuk dan keluar di Sari Musik ini antara lain dalam perancangan sistem menggunakan bahasa pemrograman *PHP* dengan DBMS MySQL, penerapan sistem dengan menggunakan *local server (localhost)*, keluaran yang dihasilkan oleh sistem informasi ini berbentuk data

pendataan barang masuk dan keluar di production house Sari Musik menggunakan pemrograman *PHP* dan *HTML* dan database *MySQL*, software yang digunakan pada pembuatan sistem informasi ini adalah *Visual Studio Code* dan bahasa pemrogramannya menggunakan *PHP* dan *HTML* dengan menggunakan *Mysql* sebagai databasenya, dan tidak membuat keamanan sistem.

1.4. Hipotesa

Hipotesa adalah dugaan sementara atau pemecahan masalah yang bersifat sementara dimana akan dibuktikan dengan hasil penelitian yang akan dilakukan berdasarkan perumusan masalah diatas, maka diuraikan hipotesa sebagai berikut:

1. Diharapkan dengan diterapkan sebuah sistem informasi pendataan barang masuk dan keluar yang efektif dan efisien dengan bahasa pemrograman *PHP* dalam bentuk desktop dapat membantu pihak Sari Musik dalam mendata barang masuk dan keluar sehingga dapat meningkatkan efisiensi perusahaan.
2. Diharapkan dengan diterapkan sebuah sistem informasi penghitungan stock barang yang terkomputerisasi sehingga dapat membantu pihak Sari Musik dalam mengelola stock barang?

1.5. Tujuan Penelitian

Penelitian ini memiliki beberapa tujuan, antara lain:

1. Mempermudah tugas karyawan dalam mendata barang masuk dan keluar pada toko Sari Musik.
2. Merancang dan membangun suatu sistem pendataan barang masuk dan keluar pada perusahaan SARI MUSIK berbasis *desktop* untuk mempermudah dan

mempercepat proses pengolahan data barang masuk dan keluar pada toko Sari Musik secara terstruktur, efisien, dan akurat.

1.6. Manfaat Penelitian

Manfaat dari penyusunan laporan ini adalah sebagai berikut :

1. Bagi Penulis.

Dapat menerapkan teori-teori yang didapatkan selama kuliah dan memperdalam ilmu pengetahuan dalam bidang ilmu sistem informasi. Hasil penelitian diharapkan dapat memudahkan karyawan dalam pendataan yang berhubungan dengan stock barang.

2. Bagi Perusahaan.

Sistem informasi pendataan barang masuk dan keluar di Sari Musik ini diharapkan mempermudah proses pengolahan data secara terstruktur, sehingga perusahaan dapat membuat laporan data secara komputerisasi.

1.7. Gambaran Umum Perusahaan

Pada gambaran umum perusahaan akan dijelaskan sejarah perusahaan, lokasi perusahaan, struktur organisasi, tugas struktur organisasi, dan jadwal kerja.

1.7.1. Sejarah perusahaan

SARI MUSIK adalah perusahaan yang bergerak di bidang produksi musik dan penjualan serta perentalan berbagai macam jenis alat musik dan sound system. SARI MUSIK didirikan oleh Dr. Widyarman. Dimana perusahaan ini berdiri sejak tahun 1979 sampai saat sekarang. Salah satu tujuan didirikannya SARI MUSIK ini selain untuk menjual berbagai jenis alat musik juga menciptakan dan memproduksi

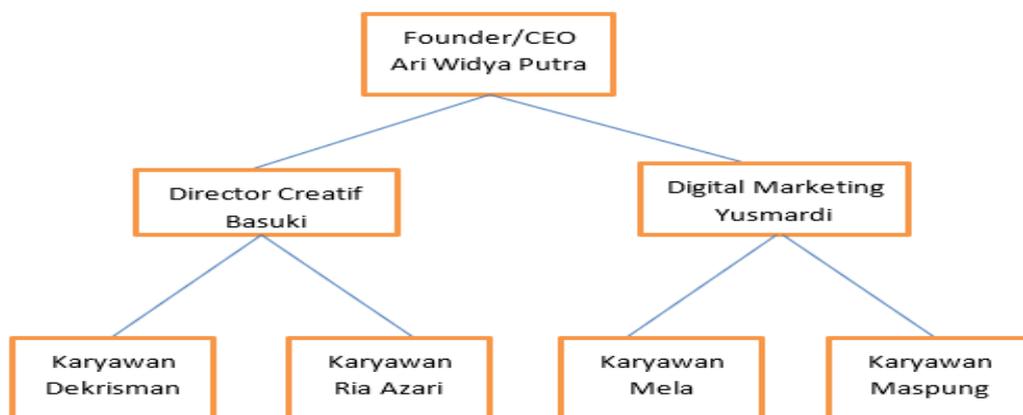
segala aspek dalam bermusik dan vokal, serta melahirkan para generasi yang akan menjadi aset untuk sebuah perusahaan.

1.7.2. Lokasi perusahaan

Sari Musik berlokasi di Jalan. Pemuda No.43, Olo. Kecamatan. Padang Barat, Kota Padang, Sumatera Barat, Indonesia.

1.7.3. Struktur organisasi

Struktur organisasi dalam suatu instansi menggambarkan sebuah hubungan kerja antar bagian kerja yang ada di dalam instansi tersebut. Struktur organisasi adalah susunan serta hubungan antara tiap bagian dalam organisasi, baik secara posisi maupun tugas, demi mencapai tujuan bersama. Untuk jelasnya struktur organisasi Sari Musik dapat dilihat pada Gambar 1.1.



Sumber: Sari Musik

Gambar 1.1. Struktur organisasi

1.7.4. Tugas Struktur Organisasi

Berdasarkan Gambar 1.1 dapat diuraikan tugas dari masing-masing bagian pada struktur organisasi Sari Musik di bawah ini.

1. Founder/CEO

Tugas: Tugas serta tanggung jawab seorang founder adalah memimpin perusahaan. CEO merupakan posisi tertinggi pada suatu struktur perusahaan, dan CEO bertugas untuk memastikan perusahaan tetap beroperasi.

2. Director Kreatif

Tugas: Memimpin suatu tim kreatif. Posisinya lebih tinggi dari art director, makanya tanggung jawabnya lebih besar. Creative director memegang kendali besar terhadap image suatu perusahaan.

3. Digital Marketing

Tugas: Merencanakan serta melaksanakan berbagai pengembangan seluruh web yang berkaitan dengan perusahaan, email, SEO atau SEM, iklan online, juga media sosial.

4. Karyawan

Tugas: karyawan dapat bertugas juga sebagai orang yang bertugas sebagai pekerja pada suatu perusahaan atau lembaga untuk melakukan operasional tempat kerjanya dengan balas jasa berupa uang.

1.7.5. Jadwal Kerja

Jadwal kerja di dalam suatu perusahaan sangat diperlukan supaya diketahui oleh masyarakat karena perusahaan akan melakukan pelayanan kepada masyarakat

Jadwal kerja biasanya juga digunakan perusahaan untuk melakukan perhitungan gaji karyawan berdasarkan jam kerjanya. Dengan adanya jadwal kerja tersebut, operasional perusahaan terkait sistem penggajian dapat berjalan dengan lebih cepat dan prakti.

Jadwal kerja menjadi dasar penghitungan jumlah jam kerja yang menentukan jumlah gaji yang diterima oleh karyawan. Oleh sebab itu, proses pengisian jadwal kerja harus dilakukan dengan teliti untuk menghindari terjadinya kesalahan yang dapat menyebabkan kerugian. Adapun jadwal kerja di Sari Musik dapat dilihat pada Tabel 1.1.

Tabel 1.1
Jadwal Kerja

Keterangan	Hari					
	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumat	Sabtu
Masuk Kerja (WIB)	09:00	09:00	09:00	09:00	09:00	09:00
Selesai Kerja (WIB)	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00

Sumber: Sari Musik